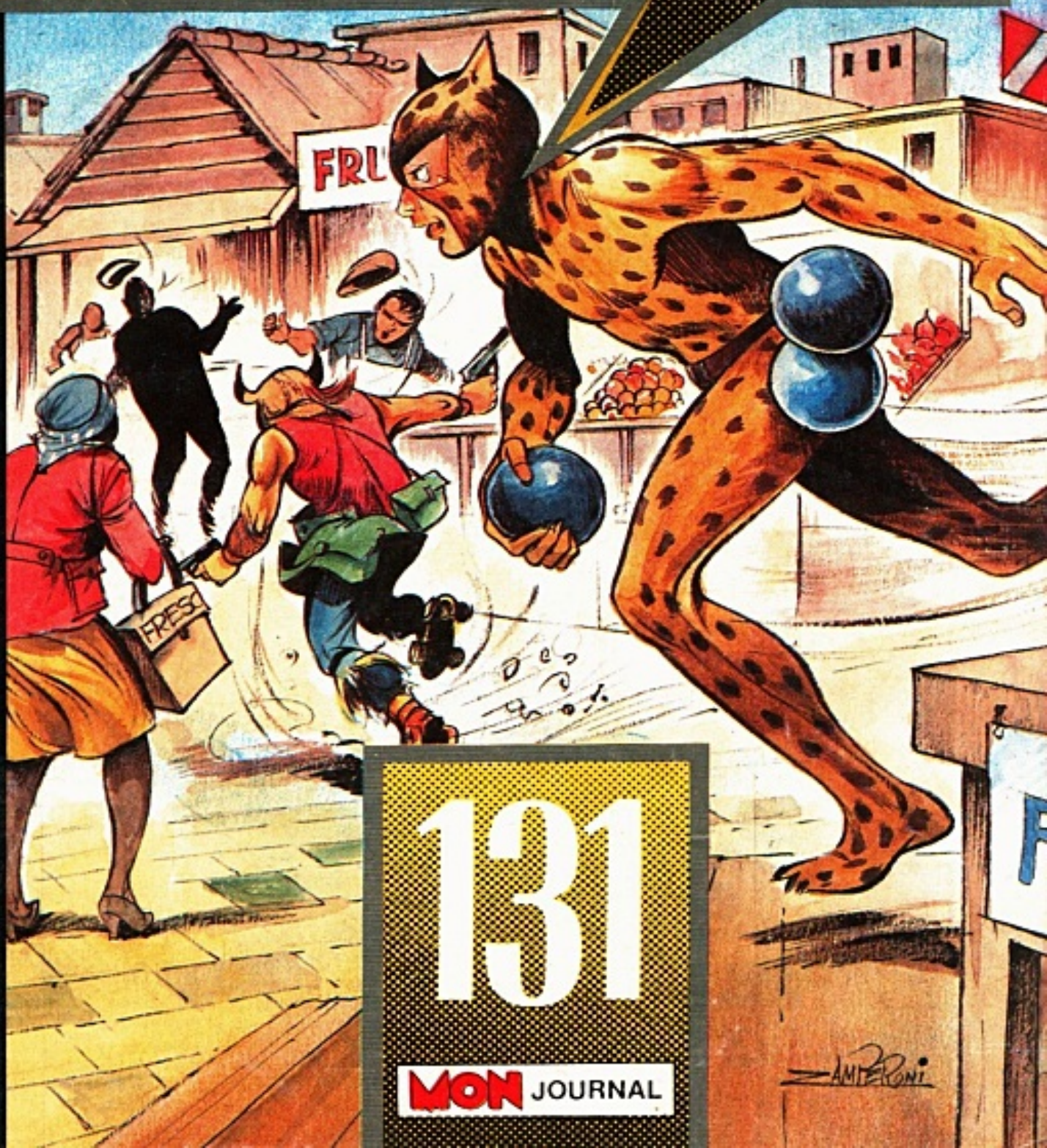


JANUS STARK

FANTASTIQUE

PARAÎT TOUS LES MOIS 9 F. 66 FB.



131

MON JOURNAL



JANUS STARK

JOURNAL POUR LA JEUNESSE
PARAIT LE QUINZE DE CHAQUE MOIS

FRANCE : 9,00 F

Abonnement 1 an : 96 F

Communauté et Etranger : 120 F

En cas de changement de domicile, envoyez-nous
deux timbres à 2,20 F (pour l'étranger un coupon-réponse),
et n'oubliez pas de rappeler votre ancienne adresse

La correspondance devra être adressée à :
EDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
73, rue Pascal - 75013 PARIS
CCP PARIS 12 237 - 93R

Si vous désirez une réponse à votre lettre,
joignez un timbre à 2F20
(ou un coupon-réponse pour l'étranger).

DÉCEMBRE 1989



Mandrake

LE MAGICIEN

"Le frère jumeau"

RÉSUMÉ :

MANDRAKE ET **DEREK**, SON FRÈRE JUMEAU, ONT ÉTÉ LAISSÉS PAR LEUR PÈRE, DÈS L'ÂGE DE 10 ANS, CHEZ **THÉRON** ET **LUCIPHOR**, DEUX GRANDS MAÎTRES DE LA MAGIE. LE PROFESSEUR **LUCIPHOR** TENTE DE VOLER UN CUBE DE CRISTAL, DÉTENANT DES POUVOIRS EXTRAORDINAIRES, LORSQUE...



JE VOUS AVAIS PRÉVENUS, CRÉTINS! JE VAIS VOUS SUPPRIMER!



ET PARAÎT LE GRAND MAÎTRE **THÉRON**... LE SEUL HOMME QUE REDOUTAIT **LUCIPHOR**...



LUCIPHOR RÉUSSIT À S'ENFUIR DU COLLÈGE DE LA MAGIE...

VOUS N'AVEZ PAS FINI D'ENTENDRE PARLER DE MOI !

IL A ESSAYÉ DE VOLER LE CUBE... POURQUOI ?

PAR SOIF DE PUISSANCE. JE N'AI JAMAIS EU CONFIANCE EN LUI !

BON DÉBARRAS ! C'ÉTAIT UN MAUVAIS HOMME, DEREK...

IL EST PEUT-ÊTRE TRÈS INTELLIGENT...

LUCIPHOR EST DEVENU LE PERSONNAGE QUE NOUS CONNAISSONS SOUS LE NOM DE COBRA !

LUCIPHOR A RAISON... S'EN ALLER POUR SE SERVIR DE SON POUVOIR ET FAIRE FORTUNE... BIEN JOUÉ !

DEREK !

LE CYNISME DE MON FRÈRE
ME CHOQUAIT. JE COMPRIS
PLUS TARD QUE LE
MAUVAIS ESPRIT DE
LUCIPHOR L'AVAIT
MARQUÉ.

DE
QUELLE
MANIÈRE?

À 16 ANS, JE LAISSAI POUSSER
MA MOUSTACHE...

MAINTENANT ON
NOUS DISTINGUE
L'UN DE L'AUTRE,
HEIN ?

ELLE EST
MAGNIFIQUE,
MANDRAKE.

UNE FOIS LUCIPHOR
PARTI, LES COURS DE
MAGIE REPRIRENT...

CELA M'ENNUIE. J'EN
AI ASSEZ.

MOI PAS.

POUR
FINIR
AVEC
THÉRON,
LE GRAND
MAÎTRE,
NOUS AVONS
APPRIIS
LE GRAND
ART DE
L'ILLUSION!

REGARDEZ CE LAPIN !

HÉ LÀ !

STUPEFIANT!

131-3

EXAMEN
DE
FIN
D'ÉTUDES
...

MANDRAKE... DEREK... VOUS CONNAISSEZ
MAINTENANT NOS SECRETS... RETOURNEZ
DANS LE MONDE, À PRÉSENT. MAIS
SOUVENEZ-VOUS...



...DE N'UTILISER LE POUVOIR
CONSIDÉRABLE QUE VOUS
DÉTENEZ QUE POUR LE BIEN,
CONTRE LE MAL. JAMAIS DANS
VOTRE INTÉRÊT PERSONNEL...



IL PLAISAN-
TE OU
QUOI ?

CHUT, DEREK !



APRÈS ÊTRE SORTIS
DU COLLÈGE DE LA MA-
GIE, DEREK ET MOI AVONS
PASSÉ QUELQUE TEMPS
ENSEMBLE...

REGARDE
ÇA,
MANDRAKE...

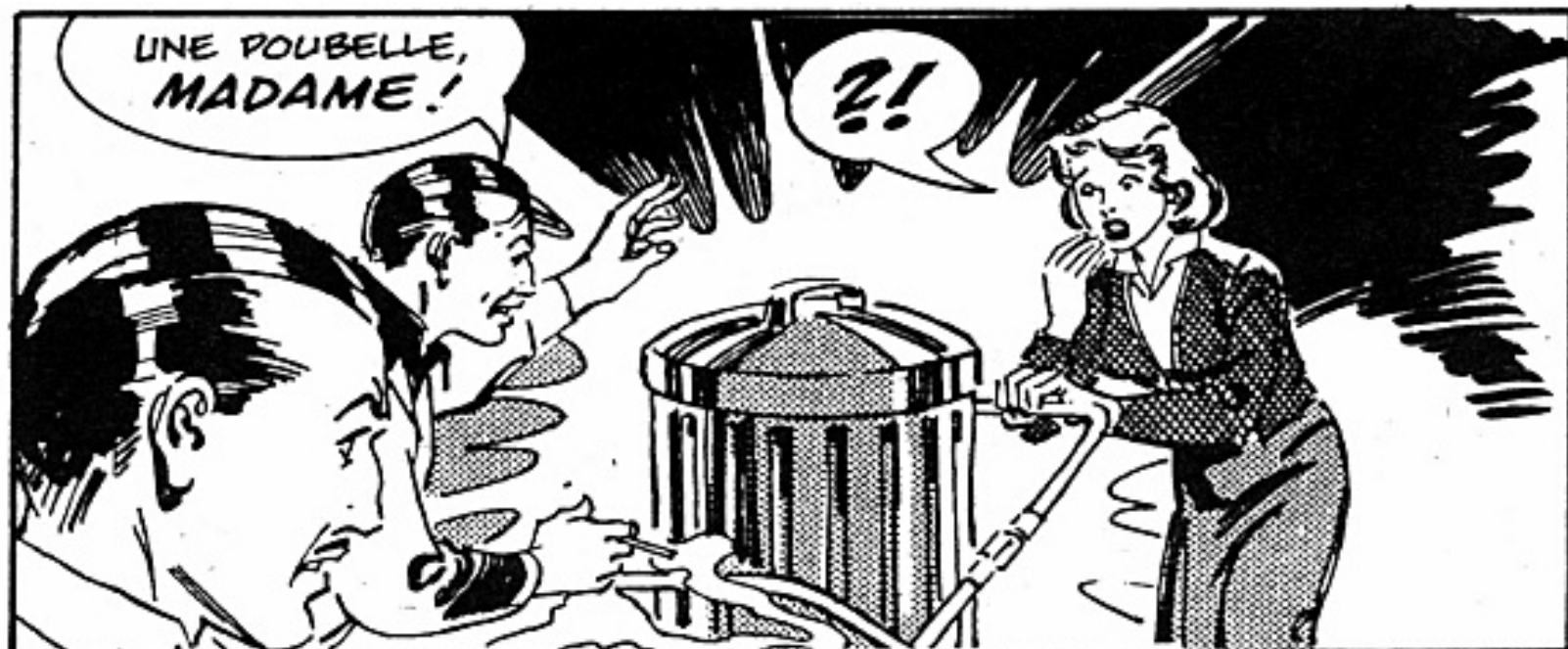


QU'EST-CE
QUE VOUS
POUSSEZ
LÀ, MADE-
MOISELLE ?

MADAME, S'IL
VOUS PLAÎT.
VOUS NE VOYEZ
PAS CE QUE
C'EST ?



131-4



MON FRÈRE
UTILISAIT
SON POUVOIR
MAGIQUE
DE FAÇON
STUPIDE...

OH... QUEL
VENT!

MAIS... IL N'Y A PAS
DE VENT!

DEREK!



HA! HA!
HA!



HELÀ! JE VOUS AI DEMAN-
DE UNE GIBELOTTE... PAS
UN LAPIN VIVANT!



IMAGINE CE
QUE NOUS
POURRIONS
FAIRE DANS
CETTE BANQUE,
MANDRAKE!

IL
EST TEMPS
QUE NOUS
PARLIONS!



TU AS FAIT UN MAUVAIS
USAGE DES POUVOIRS
QUE TU AS APPRIS
AU COLLÈGE DE
LA MAGIE.

TU FAIS DES FARCES
STUPIDES... TU TRICHES
AU JEU... À QUAND UN
HOLD-UP DANS UNE
BANQUE?

FICHE-
MOI LA
PAIX!



131-6





TU PARS ?
OÙ VAS-TU ?

JE M'EN
VAIS, C'EST
TOUT !



MAIS NOUS
DEVONS ALLER
ENSEMBLE EN
AMÉRIQUE...

PAS MOI !
J'EN AI
ASSEZ DE
TES SERMONS,
MANDRAKE !



JE NE DEVAIS PLUS REVOIR
MON FRÈRE PENDANT
DES ANNÉES...

ISLAM !

QU'A-T-IL
BIEN PU
DEVENIR ?



DEPUIS CETTE
BAGARRE,
VOUS NE
L'AVEZ PLUS
REU ?

NON, HOJO.



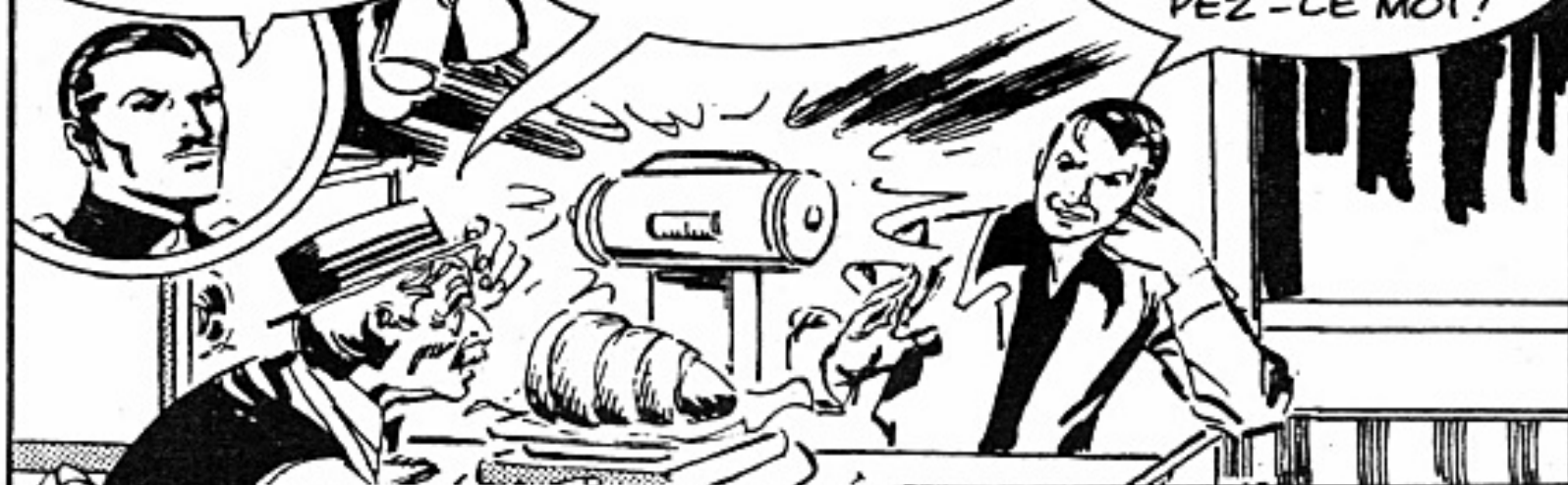
IL AVAIT BEAUCOUP APPRIS
AU COLLÈGE DE LA MAGIE,
MAIS IL UTILISAIT SON
POUVOIR A DE MAUVAISES
FINS...

134-8

TOUT D'ABORD, IL
A FAIT DES TOURS
STUPIDES...

QUOI ? UNE LIVRE ?
CE RÔTI PESE AU
MOINS CINQ KILOS !

VOTRE BALANCE
INDIQUE UNE
LIVRE ! ENVELOP-
PEZ-LE MOI !



...EMPLOYAIT
SON POUVOIR
À DES
ENFAN-
TILLAGES...

PAR EXEMPLE, ENTRER DANS UN CINÉMA
EN SE RENDANT INVISIBLE...

AVANCEZ,
MADAME !

MAIS... J'AVANCE !



OÙ EST PASSÉ
LE CLIENT ? IL
N'A PAS
PAYÉ !



50 FRANCS ? !

GARDEZ
TOUT.

IL SE
CONSUME
TOUT SEUL !



131-9

IL N'AVAIT
PAS
D'IDÉES
VRAIMENT
CRIMINELLES...

LES
QUATRE
AS!
J'AI
GAGNÉ!

JE... EUH...
CROYAIS
AVOIR UN
AS!

...JUSQU'À CE QU'IL
AIT DE MAUVAISES
FRÉQUENTATIONS...
HOMMES ET
FEMMES... ALORS
TOUT A COMMENCÉ...

JE PEUX AVOIR
N'IMPORTE QUEL
DIAMANT QUE
JE VEUX,
DEREK?

TU PEUX
LES AVOIR
TOUS!



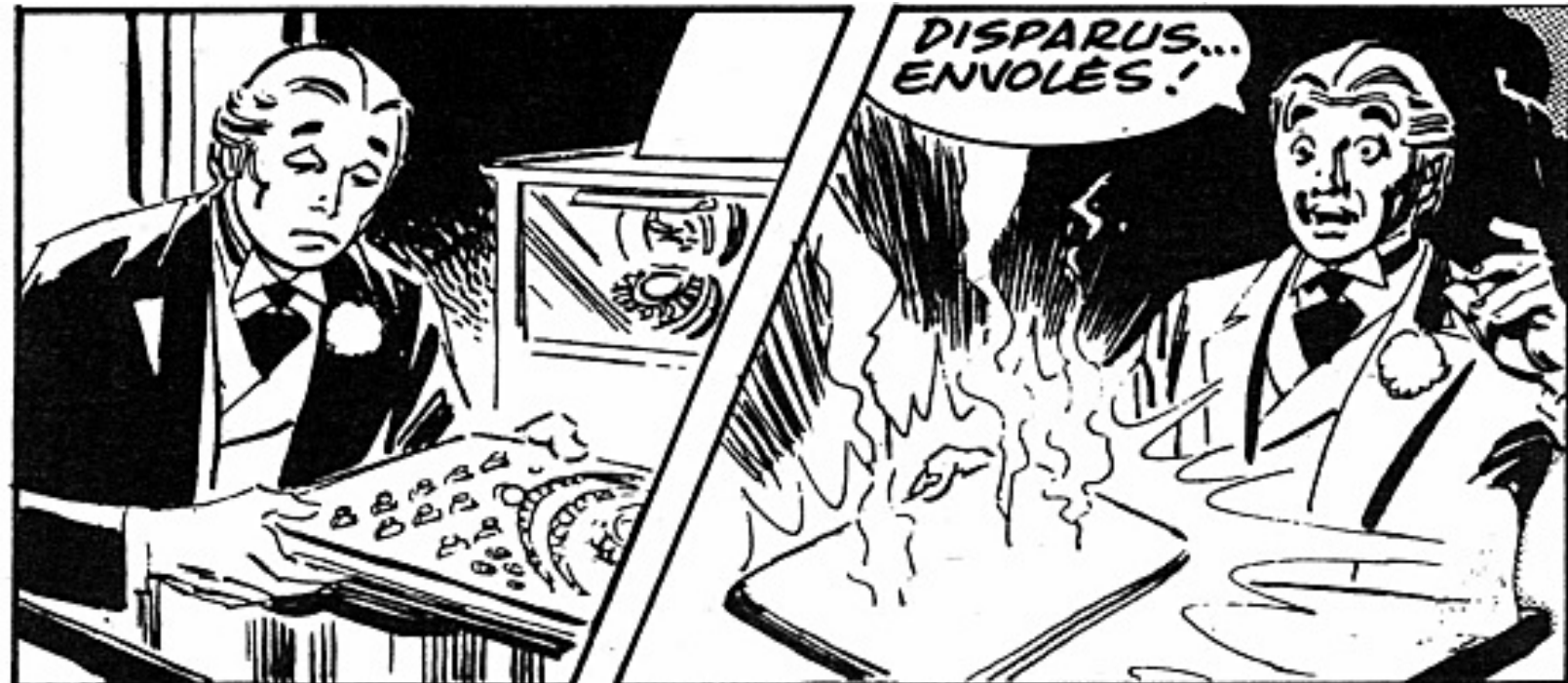
RETIENS TON
CHEVAL DANS LA
CINQUIÈME.

ENTENDU.

QU'EST-IL ARRIVÉ AU FAVORI?
IL A ÉTÉ BATTU
DE DIX LONGUEURS!

MAIS J'AI
GAGNÉ!





LE DERNIER MAUVAIS TOUR
DE DEREK METTAIT CE
PAUVRE VENDEUR À
LA TORTURE

VOUS N'AVEZ
VU PERSONNE
PRENDRE LES DIAMANTS ?
MAIS ALORS COMMENT
ONT-ILS DISPARU ?

JE NE SAIS
PAS ! C'EST
COMME
ÇA !

C'EST LA PLUS STUPIDE
HISTOIRE QUE J'AIE
JAMAIS ENTENDUE...
POURTANT, J'EN AI EN-
TENDU DE
DRÔLES !
EMME-
NEZ-
LE !

REGARDEZ !
DEREK A
FAIT ÇA TOUT
EN DOUCEUR...

CE N'ÉTAIT RIEN !
MAINTENANT NOUS
POUVONS LES
RENDRE

QU'EST-CE
QUE C'EST ?

JE ME DEMANDE
COMMENT A FAIT
DEREK... CELA
A SEMBLÉ SI
FACILE...

TU AS DIT... NOUS ALLONS
RENDRE LES DIAMANTS ?

BIEN SÛR ! JE LES
AI PRIS POUR M'A-
MUSER.

MÊME APRÈS LE COUP DES
DIAMANTS, DEREK N'AVAIT PAS
D'IDÉES MALFAISANTES...

131-13

LES RENDRE ? MAIS... TU ME
LES A DONNÉS, CHÉRI ! ET
J'EN RAFFOLE !



AVEC CE QUE VOUS AVEZ FAIT...
QUOI QUE CE SOIT... NOUS
POURRIONS NOUS ENRICHIR...
PATRON !



AU DÉBUT DE SA CARRIÈRE
CRIMINELLE, DEREK NE CHER-
CHAIT QU'À ÉPATER LES
AUTRES...



VOUS VOULEZ
DÉVALISER UNE BANQUE ?
PAS BESOIN DE TOUT CET ATTIRAIL.
PRENEZ SEULEMENT DES VALISES
ET SUIVEZ-MOI.

MAIS
POURQUOI ? !

POUR
EMPORTER
L'ARGENT,
IMBÉCILE !

?

QUE FERONS-
NOUS ?

VOUS REGAR-
DEREZ.

???



A31-14

COMMENT ARRIVERONS-NOUS
À DÉVALISER CETTE
BANQUE SANS NOS
RÉVOLVERS?

TAIS-TOI,
IDIOT!

J'AI UNE DÉCLARATION À
FAIRE! REGARDEZ
TOUS PAR ICI!

???

VOUS ÊTES TOUS PÉTRIFIÉS...
DE FROID!

!!!

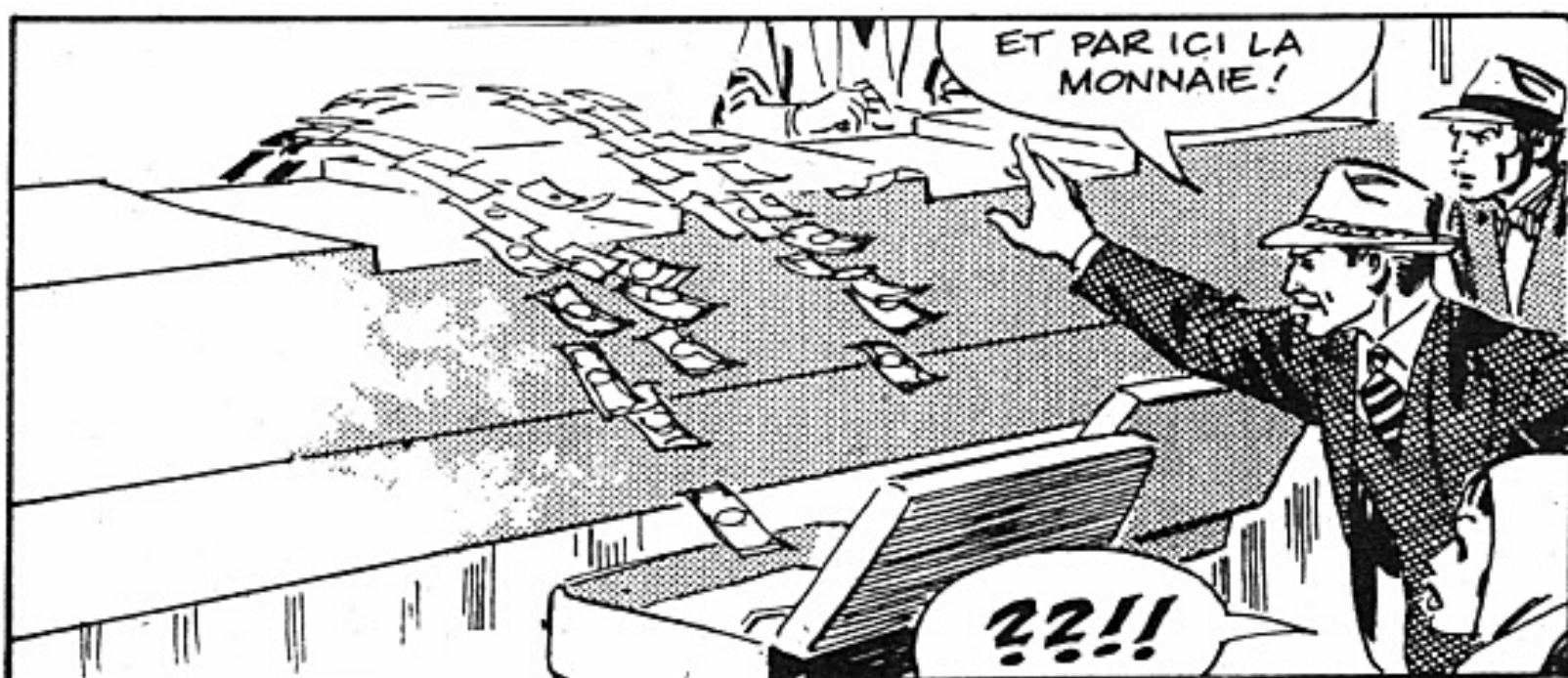
!!

QUE
LEUR AS-
TU FAIT?

PEU IMPORTE!
ALORS ON PREND
L'ARGENT, OUI
OU NON?

NON! OUVREZ
SEULEMENT
VOS VALISES.

? 134-15



DES VALISES VIDES...
PAS UN SOU DEDANS !
TU NOUS A JOUÉ UN
TOUR ! TU NOUS PRENDS
POUR DES GOSSES,
OU QUOI ?

POSE CE RÉVOLVER...



...AUTREMENT
TU RISQUES
DE TE BLESSER !

OOOH !

BAOUM !



ILS ONT CRU QUE C'ÉTAIT
VRAI... HUM... ÇA MÉRITE
RÉFLEXION



DEREK
AVAIT CHANGÉ...
PEUT-ÊTRE
À CAUSE DE
LA FILLE...

OH... DEREK ! JE
VOUDRAIS CETTE
VOITURE !

...ET
AUSSI
CE YACHT !



131-17

...OU L'INFLUENCE DE
LUCIPHOR REPRENAIT
LE DESSUS...

PENSE À CETTE PUISSANCE...
À L'EXTÉRIEUR... LA RI-
CHESSE... LES
FEMMES...



FINI DE JOUER ! MAINTENANT, JE
VEUX DE L'ARGENT ! BEAU-
COUP D'ARGENT !



OH, DEREK...
MOI AUSSI !



PENDANT QUELQUE
TEMPS, MON FRÈRE
A TENTÉ DE GA-
GNER HONNÊTE-
MENT SA VIE...



CE SOIR
DEREK
LE MAGICIEN



TU M'AVAIS
PROMIS
UN COLLIER
DE
DIAMANTS !

IL FAUT DU TEMPS
POUR RASSEMBLER
L'ARGENT POUR
LE PAYER, JILL !



TU AS PEUT-ÊTRE LE TEMPS,
TOI... PAS
MOI !

JILL...
ATTENDS !



131-18

JE SUIS
INCAPABLE
DE CHOISIR...
TOUS CES
COLLIERS DE
DIAMANTS...
QU'ILS SONT
BEAUX!

POURQUOI CHOISIR ? PRENDS-LES TOUS !
JE RÉGLE COMPTANT, EN ESPÈCES.
DONNEZ-MOI
UNE FACTURE

EUH...



CENT MILLE
DOLLARS! EN
ESPÈCES...
VOILÀ VOTRE
FACTURE!

TRÈS BIEN.
VIENS, JILL.
PARTONS!



IL LES A PRIS
TOUS LES CINQ.
ET EN PAYANT
COMPTANT!



OÙ AS-TU
TROUVÉ
TOUT CET
ARGENT?

NE DEMANDE JA-
MAIS SES SECRETS
À UN MAGICIEN,
JILL...



131-19



UN VOL !
ILS ONT VOLÉ
LES DIAMANTS !
**ARRÊTEZ-
LES ! AU
VOLEUR !**

?

??

CET HOMME
AFFIRME QUE
VOUS AVEZ
VOLÉ LES
DIAMANTS
...

C'EST STUPIDE !
J'AI PAYÉ
COMPTANT !
VOICI MA
FACTURE !

AVEZ-VOUS
SIGNÉ CETTE
FAC-
TURE ?

OUI... EN
EFFET... MAIS...
MAIS...

ALORS, OÙ
EST L'ARGENT ?

JE... JE
N'EN SAIS
RIEN !

JE
POURRAIS
VOUS ATTA-
QUER POUR
DÉNONCIATION
CALOMNIEUSE...

131-24

MON FRÈRE
DEREK FAISAIT
UN MAUVAIS
USAGE DE
SA PUISSANCE
...

DEREK... OÙ AS-TU
TROUVÉ LES CENT
MILLE DOLLARS POUR
PAYER CES COLLIERS?

JE NE LES AI
SORTIS
DE NULLE
PART, JILL!



NE
PLAISANTE
PAS,
S'IL TE
PLAIT!
OÙ?

LES MAGICIENS
NE DISENT
JAMAIS LEURS
SECRETS...



IL EST L'HEURE
D'ALLER AU TRA-
VAIL, DEREK.

BAH...
J'EN AI PLUS
QU'ASSEZ
DE TRA-
VAILLER!



OH
NON! EN-
CORE!

MON
NUMÉRO!

OH LA LA! IL
A FAIT SAUTER
LA BANQUE!



131-22

IL FAIT QUELQUE CHOSE
D'ANORMAL, MAIS JE NE
VOIS PAS QUOI, PATRON!

MOI, JE VOIS
QU'IL ME RUINE!
INTERCEPTEZ-
LE À LA
SORTIE!

COMBIEN
AS-TU
GAGNÉ
CE SOIR?

QUELLE IMPOR-
TANCE?
TOUT CE
QU'ILS
AVAIENT, JILL!

DONNEZ-
MOI CET
ARGENT!

QUEL
ARGENT?

CELUI DE VOTRE
ATTACHÉ-CASE,
MON GARS!

QUEL
ATTACHÉ-
CASE?

QUE S'EST-IL PASSÉ? TU AS
TOUJOURS TON ATTACHÉ-
CASE!

C'EST
VRAI, MAIS
ILS NE
PEUVENT
PAS LE VOIR,
JILL!

L'ATTACHÉ-CASE
PLEIN D'ARGENT
A DISPARU,
PATRON!

IL VOUS A
ROULÉS!
RATTRAPEZ-
LE!

VOUS PRÉTENDIEZ
NE RIEN AVOIR
DANS LES MAINS!

NOUS AVONS
QUELQUE
CHOSE,
NOUS!

DEREK
FAIT
UN
GESTE
HYPNO-
TIQUE
...

EN ÊTES-
VOUS BIEN
CERTAINS?

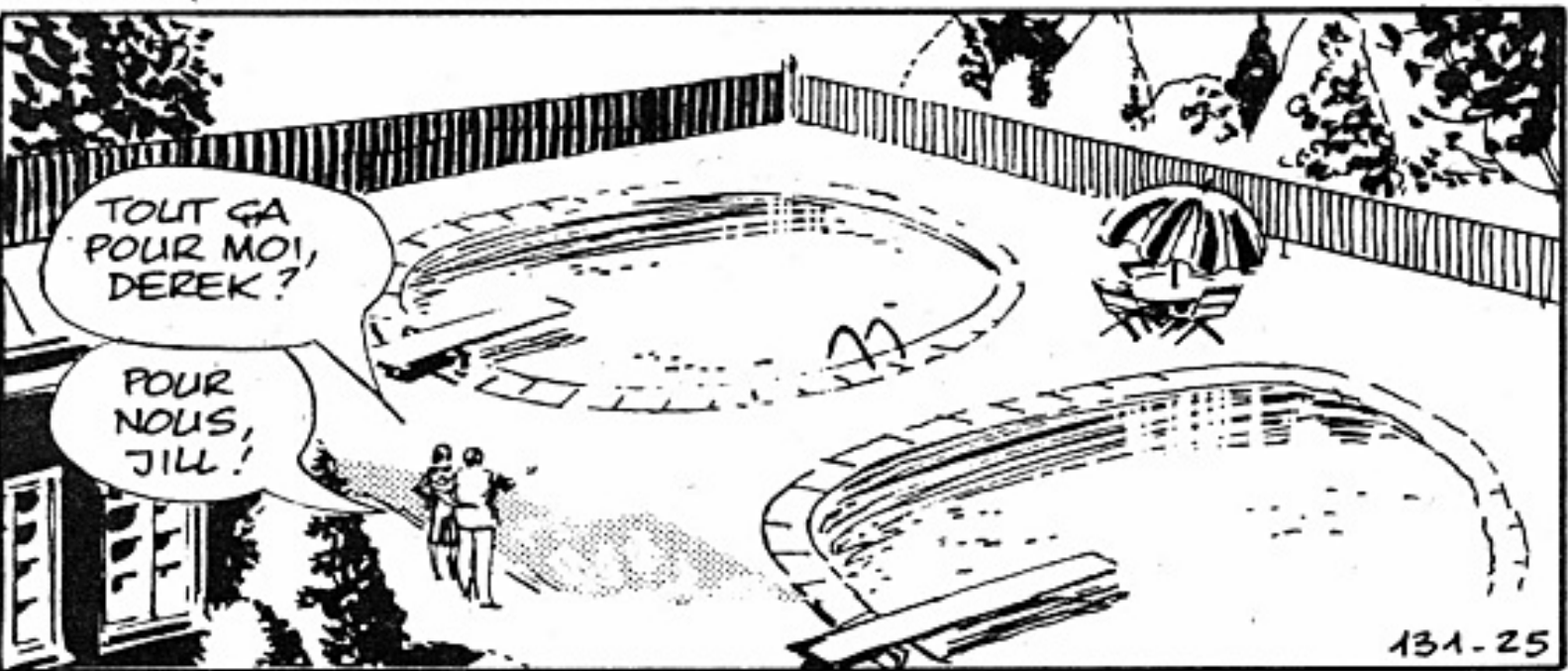
BAM!
BAM!

EUH...
OH...

DISPA-
RAISSEZ!

BRAM!

131-24





COMMENT AVEZ-VOUS APPRIS TOUT CELA ?

UNE NUIT... UN APPEL M'EST PARVENU...

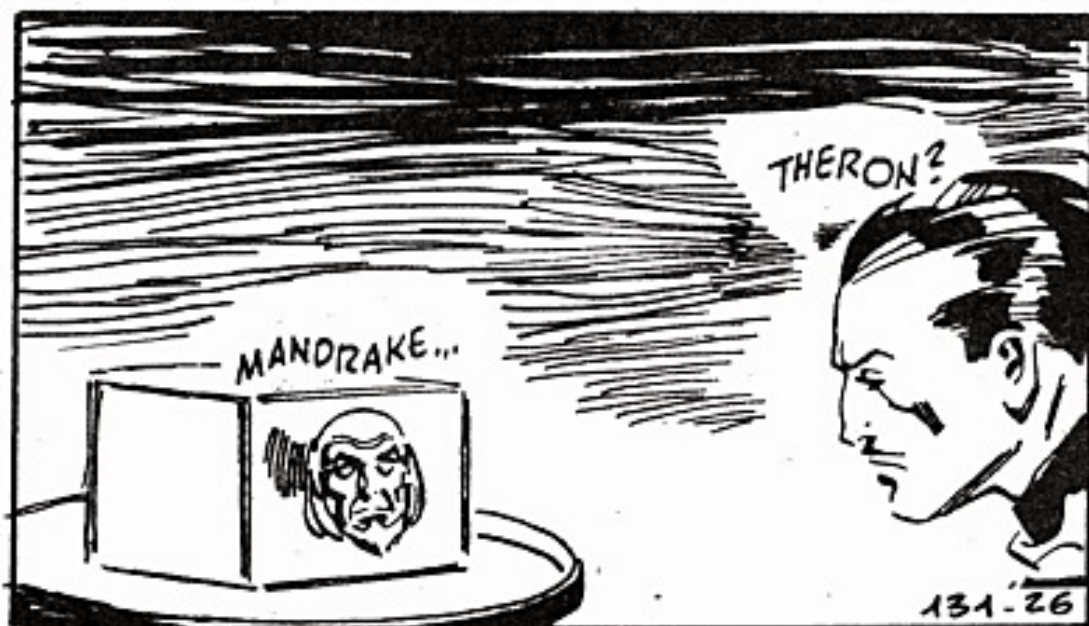


UN MESSAGE DE THERON, LE GRAND MAÎTRE DU COLLÈGE DE LA MAGIE!...

IL S'AGIT DE DEREK, VOTRE FRÈRE...



...GRÂCE À NOS CUBES DE CRISTAL QUI AMPLIFIENT LE POUVOIR MENTAL. J'AVAIS ALORS ENCORE LE MIEN...



131-26

CELA SE PASSAIT VOICI
PLUSIEURS ANNÉES...
JE FUS CHOQUÉ.

VOTRE FRÈRE FAIT UN
MAUVAIS USAGE DES LEÇONS
QUE NOUS LUI AVONS DONNÉES.
C'EST DIABOLIQUE.

QU'A-T-IL
FAIT?

IL TRICHE...
IL VOLE...

MAIS OÙ?

DANS LES BIJOUTERIES,
LES BANQUES, LES HÔ-
TELS... DES INNOCENTS ONT
ÉTÉ EMPRISONNÉS À CAU-
SE DE LUI.

C'EST TERRIBLE...
IL FAUT QUE JE
LUI PARLE !

CELA NE SUFFIT PAS.
IL FAUT LUI ÔTER
SON POUVOIR.

131-27

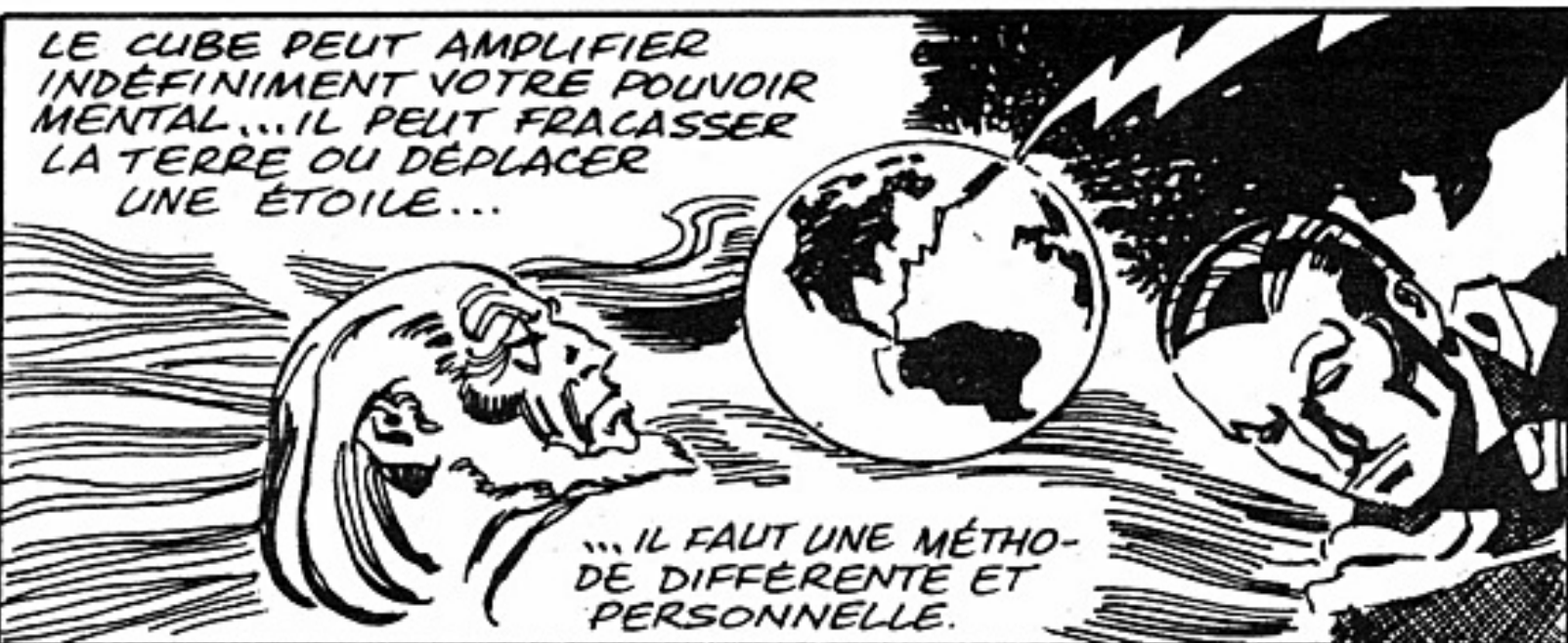
C'EST LE SEUL MOYEN...
IL A GÔTÉ AU DIA-
BOLIQUE... IL Y A
PRIS GÔT...



COMMENT S'Y PRENDRE,
THÉRON? AVEC LE
CUBE MAGIQUE?



LE CUBE PEUT AMPLIFIER
INDÉFINIMENT VOTRE POUVOIR
MENTAL... IL PEUT FRACASSER
LA TERRE OU DÉPLACER
UNE ÉTOILE...



LE POUVOIR DE
DEREK NE PEUT
LUI ÊTRE ÔTÉ QUE
PAR QUELQU'UN
DISPOSANT D'UNE
PUISSANCE
SUPÉRIEURE.
VOUS...

VOUS CROYEZ
MON POUVOIR
SUPÉRIEUR?



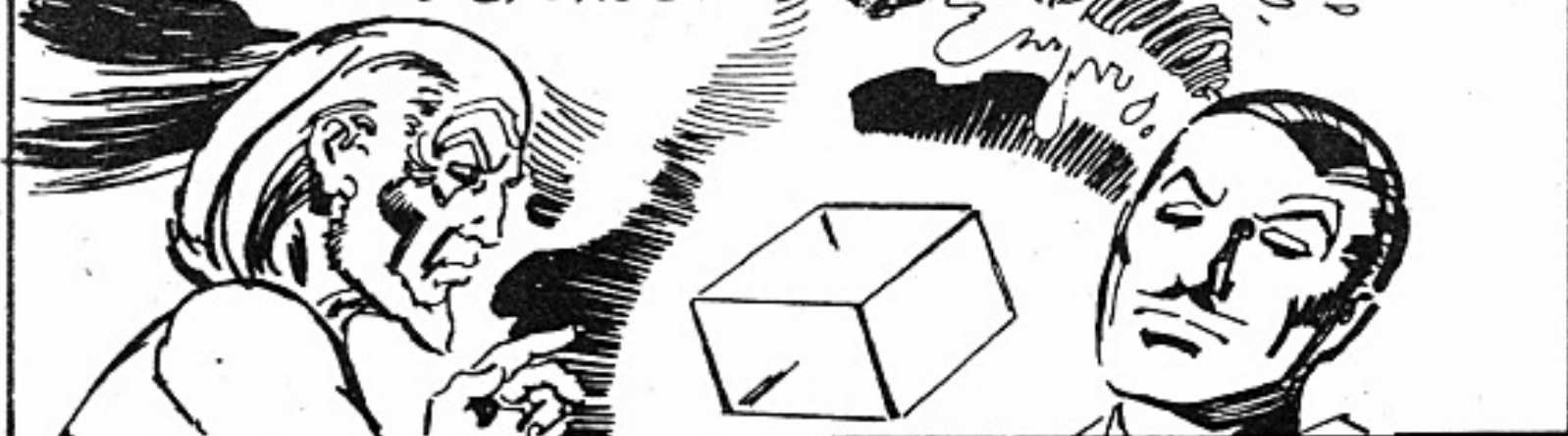
JE L'ESPÈRE, ICI, ON
VOUS A ENSEIGNÉ LES
MÊMES CHOSES. MAIS VOUS
AVEZ APPRIS D'AVANTAGE.
IL ÉTAIT PARESSEUX...



131-28



UNE FOIS DE PLUS... IMAGINEZ
UNE ÉPONGE GORGÉE
D'EAU... MAINTENANT,
CHASSEZ L'EAU DE
L'ÉPONGE.



VOUS AVEZ COMPRIS ?
L'ÉPONGE, C'EST LE CER-
VEAU DE DEREK. L'EAU,
C'EST SON POUVOIR...



VOUS CHASSEREZ
SON POUVOIR
DE SON
CERVEAU...

UN
INSTANT
THÉRON...
UNE
QUESTION
IMPORTANTE...



LORSQUE DEREK
AURA PERDU
SON POUVOIR,
POURRA-
T-IL LE RÉ-
CUPÉRER ?

JE
L'IGNORE.
NOUS
N'EN
AVONS
JAMAIS
FAIT
L'ESSAI...



UN JOUR... IL Y A UN SIÈCLE
DE ÇA... J'AI ÔTÉ SON POU-
VOIR À UN ÉLÈVE QUI SUI-
VAIT UNE MAUVAISE PENTE...



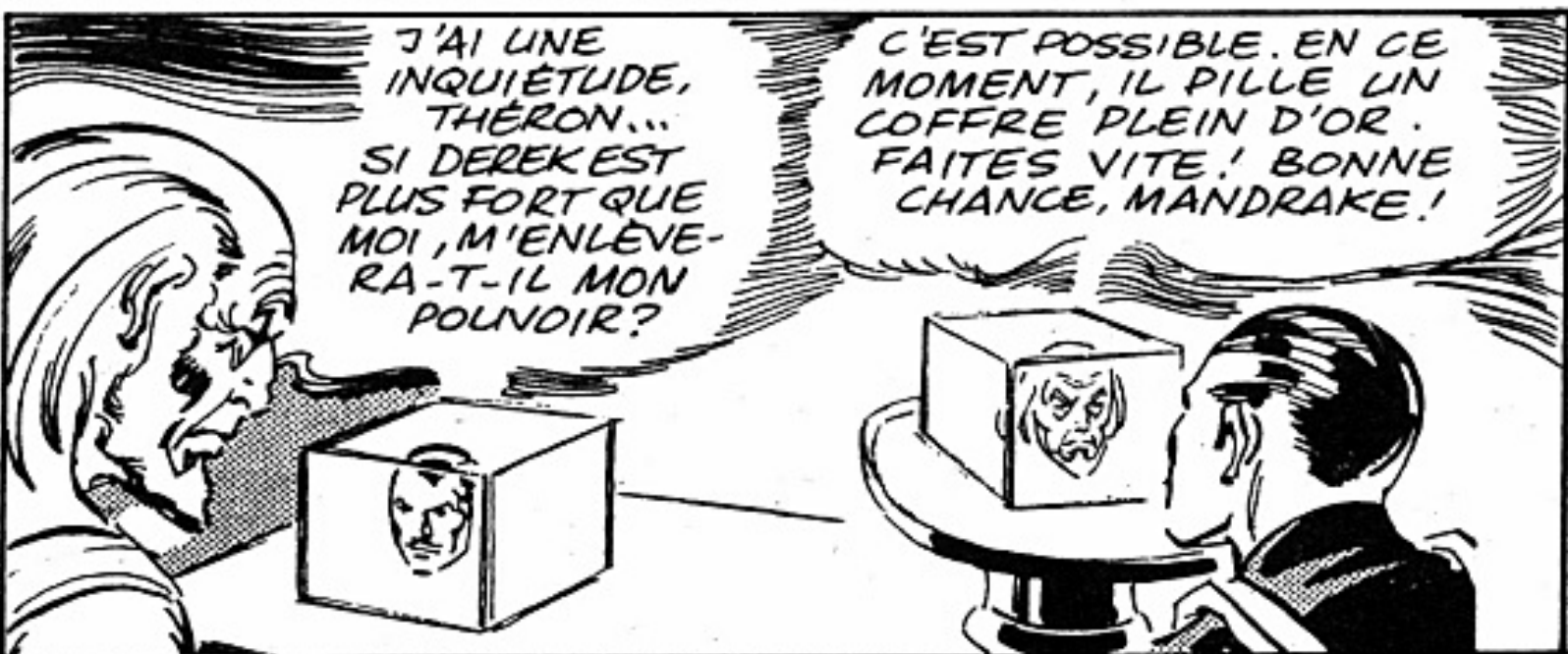
IL A REFUSÉ DE CROI-
RE QU'IL NE L'AVAIT
PLUS... ET IL A
VOULU MARCHER
DANS L'AIR...



LE RÉSULTAT NE S'EST PAS FAIT ATTENDRE...

J'AI UNE
INQUIÉTUDE,
THÉRON...
SI DEREK EST
PLUS FORT QUE
MOI, M'ENLÈVE-
RA-T-IL MON
POUVOIR?

C'EST POSSIBLE. EN CE
MOMENT, IL PILLE UN
COFFRE PLEIN D'OR.
FAITES VITE! BONNE
CHANCE, MANDRAKE!



VOILÀ TOUTES LES
NOUVELLES QUE
J'AI EUES DE
MON FRÈRE...

L'AVEZ-
VOUS
RETROU-
VÉ?

LUI AVEZ-VOUS OTÉ
SON POUVOIR?

CONTI-
NUEZ,
MANDRAKE!



131-31

J'AI POURSUIVI DEREK SUR
LA CÔTE... MAIS À MON
ARRIVÉE...



... C'ÉTAIT TROP TARD !

2 MILLIONS DE
DOLLARS EN LINGOTS
D'OR DISPARAISSENT
D'UN COFFRE !



J'AI APPRIS PAR LA
SUITE CE QUI
S'ÉTAIT PASSÉ...



DEREK AVAIT HYPNOTISÉ TOUT LE
MONDE, ET S'ÉTAIT ÉLOIGNÉ EN
EMMENANT LES LINGOTS...

BON...
MERCİ POUR
TOUT...



JE
N'ANNONÇAI
PAS MON
ARRIVÉE
À DEREK
'''



SA PROPRIÉTÉ ÉTAIT GARDÉE COMME UN
CHÂTEAU-FORT...

JE VOUDRAIS
VOIR DEREK.

DÉCAMPEZ !
IL NE REÇOIT
PERSONNE !



134-32

J'EM-
PLOYAI
UN
TOUR
DE
MAGIE
POUR
LES
DÉCONCER-
TER.
ÇA
RÉUSSIT!



EUH... EUH...
EUH...

JE CONNAIS
LE CHEMIN

?!

APPELLE
LA MAISON...
ET AVERTIS
QUE...

AVERTIR...
DE QUOI?

JE ME CONCENTRAI...
POUR FAIRE
FACE À MON
FRÈRE...

131-33

IL S'ÉTAIT FAIT CONSTRUIRE UNE
PROPRIÉTÉ AVEC L'ARGENT QU'IL
AVAIT VOLÉ...

HUM...

VOUS CHERCHEZ
QUELQU'UN ? TIENS...
IL ME SEMBLE
VOUS AVOIR
DÉJÀ VU !

?

J'AVAIS DÉCOUVERT LA
PROPRIÉTÉ DE DEREK,
ET SA PETITE
AMIE... JILL.

ÉTAIT-ELLE
JOLIE ?

ON PEUT
PARIER QUE
OUI ! 131-34

VOUS RESSEMBLEZ À... MAIS VOUS DEVEZ ÊTRE LE FRÈRE JUMEAU DE DEREK!

REGARDE UN PEU QUI EST LA

SALUT, DEREK.

VOUS VOUS RESSEMBLEZ TELLEMENT... SAUF POUR LA MOUSTACHE! C'EST ÉTRANGE!

VA-T'EN D'ICI, JILL!

NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE AU BOUT DE CINQ ANS!

NON! DEREK, LAISSE-TOI POUSSER LA MOUSTACHE, COMME CELA, JE VOUS CONFONDRAI L'UN ET L'AUTRE. CE SERA AMUSANT! HI! HI!

IL FAIT UN GESTE HYPNOTIQUE... ELLE SEMBLE S'ENVOLER...

JE T'AI DIT DE PARTIR...

QU'EST-CE QUE TU DIS DE ÇA?

TU ES TOUJOURS EN PLEINE FORME, DEREK.

131-35

COMMENT ES-TU ENTRÉ
ICI, MANDRAKE? MES
GARDES ONT L'ORDRE DE
N'OUVRIR À PER-
SONNE!



J'AI GARDÉ MA FORME, MOI
AUSSI. PORTES ET SERRU-
RES NE NOUS POSENT
PAS DE PROBLÈMES...
COMME TU LE
SAIS!



SI JE SUIS ICI, C'EST SUR
LA DEMANDE DE THÉRON.



CE
VIEUX
RADO-
TEUR!
POUR-
QUOI?

LE COLLÈGE DE LA MAGIE
CONDAMNE TES FORFAITS...
TU FAIS UN MAUVAIS
USAGE DES POUVOIRS
QUI T'ONT ÉTÉ EN-
SEIGNÉS.



POURQUOI
AGIS-TU
AINSI. À
CAUSE
D'ELLE?

ÇA NE TE
REGARDE
PAS!



TU ES VENU POUR
UN AUTRE
ENTRETIEN?



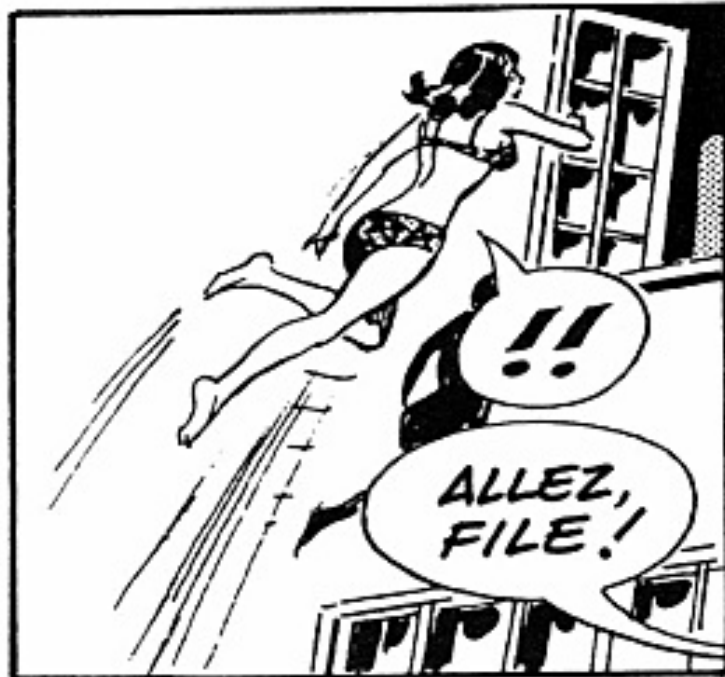
OUI.
TU SAIS QUE
LES POUVOIRS
ACQUIS AU
COLLÈGE DE
LA MAGIE...

131-36

...DOIVENT SERVIR UNIQUEMENT
POUR LE BIEN, **CONTRE** LE
MAL. TU AS FAIT L'INVERSE...

BON, TU L'AS EU, TON PETIT
ENTRETIEN! FILE, À
PRÉSENT!

LE VOILÀ!
IL A
RÉUSSI À
ENTRER!



131-37

DEREK AVAIT
EXERCÉ SON
POUVOIR
CONTRE MOI...

EST-CE QU'ON
DESCEND CE
TYPE?

?!

FILEZ
D'ICI!



JE
NE PUS
M'EM-
PÊCHER
D'EN
FAIRE
AUTANT...

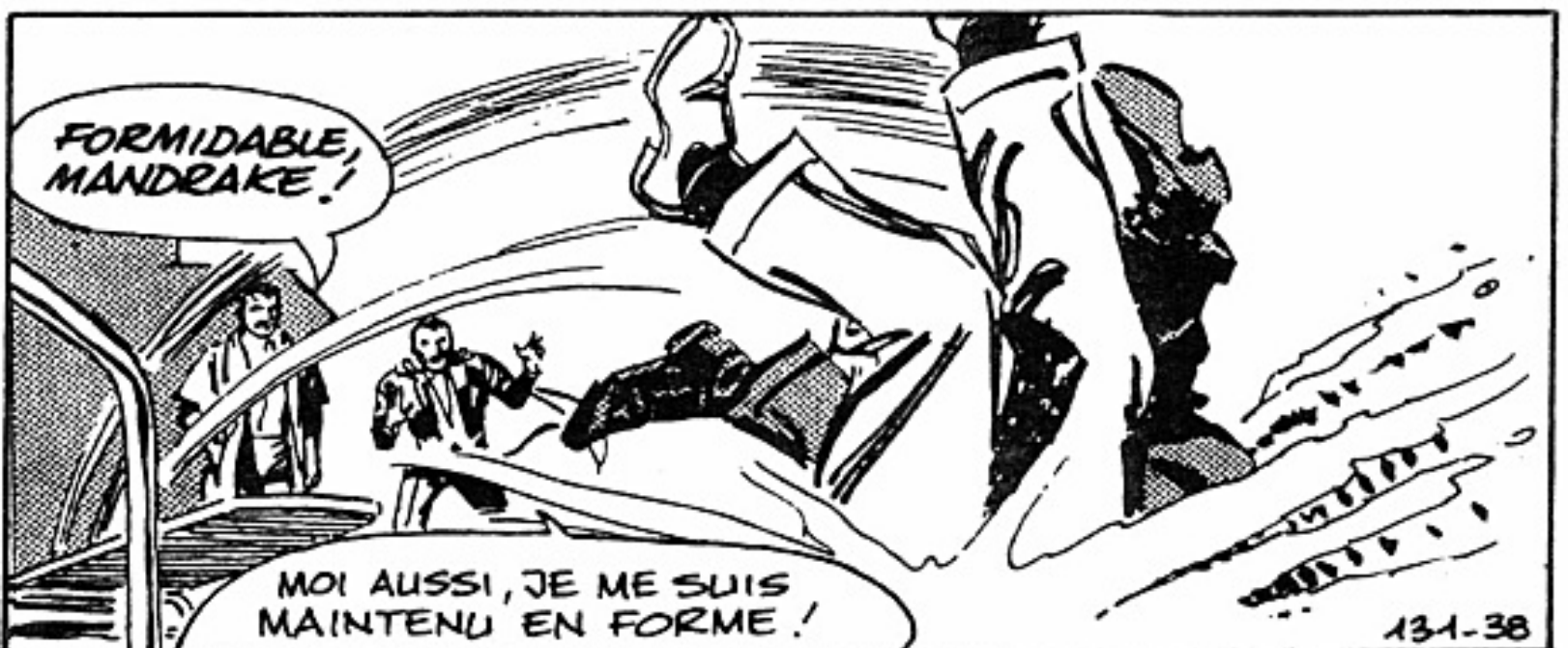


ENVOLEZ-
VOUS!



FORMIDABLE,
MANDRAKE!

MOI AUSSI, JE ME SUIS
MAINTENU EN FORME!



131-38

MANDRAKE... REGARDE
TOUT CE QUE JE POS-
SÈDE! C'EST SI FACI-
LE... ASSOCIONS-NOUS...
RIEN NE POURRA
NOUS ARRÊTER!

C'EST VRAI.
RIEN, SAUF NOUS-
MÊMES.

UNE DERNIÈRE
FOIS... ÇA PEUT
PARAÎTRE IDIOT...
VEUX-TU RENON-
CER À TOUT CELA... PAYER
POUR TES FORFAITS?

IDIOT? DIS PLUTÔT
QUE C'EST DE LA
FOLIE PURE!

ME DEMANDER D'ABAN-
DONNER TOUT CELA...
DE RENONCER À
ELLE...

JE N'AI
PAS DIT À
ELLE... À MOINS
QU'ELLE N'AILLE
AVEC LE
RESTE...

ES-TU
VENU ME
FAIRE U'
...ERM...

NON, TE
DEMANDER
DE CHAN-
GER...

SINON, JE FE-
RAI CE QU'IL
FAUT POUR
T'ARRÊ-
TER...

M'ARRÊTER?
QU'EST-CE QUE
ÇA SIGNIFIE?

LE TÊTE À TÊTE ENTRE LES
DEUX FRÈRES TOURNE
À L'AIGRE...

131-39

DEREK, LE COLLÈGE DE LA MAGIE,
QUI T'A DONNÉ TES POUVOIRS,
M'A AUTORISÉ À
TE LES RETIRER.

LAISSE-MOI
RIRE!

OH, MON CHER FRÈRE,
NE M'ÔTE PAS MES
POUVOIRS. SANS EUX,
QUE VAIS-JE
DEVENIR?

IL ME CUEILLIT
À FROID AVEC
UN DIRECT
MENTAL.

ATTRA-
PE DONC
ÇA!

!

QU'EST-
CE
QU'UN
DIRECT
MEN-
TAL?

C'EST UN
RAYON
CONCEN-
TRÉ D'É-
NERGIE
MENTALE
PURE...

ÇA NE
SEMBLE
PAS
CROYABLE...
OUILLE!

COMME ÇA... ET COMME ÇA... OH, PARDON,
HOJO... J'Y AI ÉTÉ TROP FORT!

OUAH!

134-40

ÇA
SEMBLE
INCROYA-
BLE !

UN FIN RAYON
D'ÉNERGIE PURE ! RE-
GARDEZ CETTE
TASSE.

PAS QUAND ON L'ENCAISSE !

PING

DEREK ET MOI
FAISONS ASSAUT
DE DIRECTS
MENTAUX...

... MÊLÉS DE COUPS
RÉELS !

PAN !

AÏE !

POUM !

131-41

UNE TERRIBLE
BATAILLE...



ÉTANT JUMEAUX, NOUS
ÉTIONS À ÉGALITÉ SUR
PRESQUE TOUS LES
POINTS...



TU L'AURAS
VOULU !

GLOUP !



ALORS TU VOULAIS M'ÔTER
MON
POUVOIR,
C'EST
ÇA ?

DEREK M'É-
TRANGLAIT...
TOUT EN
M'ACCA-
BLANT DE
COUPS
MENTAUX



JE
SENTAIS
MES
FORCES
M'ABAN-
DONNER...

JE ME RAPPELAIS LES
PAROLES DE THÉRON...

THÉRON, SI DEREK EST LE
PLUS FORT...
POURRA-T-IL
M'ÔTER MON
POUVOIR ?

C'EST
POSSIBLE,
MANDRAKE.



NE MANQUEZ
PAS LA
SUITE DE
CES
ÉTONNANTES
AVENTURES
DANS LE
PROCHAIN
NUMÉRO DE
JANUS STARK
FIN de
l'épisode

131-42

POUPÉES RUSSSES



À l'instant où la massive silhouette de Tchang s'enca-drait dans la porte, les malfrats ouvrirent le feu. Le commissaire Lansky avait laissé sa 1 500 cm³ dans l'impasse et il avait déjà escaladé l'échelle de fer. Presque automatiquement, son 44 Magnum jaillit de l'étui qu'il portait sous l'aisselle et se retrouva dans sa main droite. Avec un miaulement aigu, une balle ricocha sur la rambarde métallique. L'arme de David Lansky aboya deux fois coup sur coup et, depuis le toit en terrasse, l'un des gardes du corps bascula dans le vide. Plus à droite, Fantasio venait de briser une vitre et le « Pom-Pom » assourdissant de son fusil à pompe prit part au concert de poudre et de plomb...

*
**

La pétarade envahissait l'appartement, risquant de réveiller les jumeaux et de provoquer la rage des voisins. De toute façon, l'épisode touchait à sa fin et le commissaire taciturne incarné par Johnny était sur le point de gagner. Jean-Pierre se leva et coupa le courant sans utiliser la télécommande que sa femme gardait toujours à portée de sa main. Le carré de lumière de l'écran rétrécit jusqu'à disparaître et le poste de télévision ne fut plus à nouveau qu'une masse morte de tubes, de fils et de curseurs.

Claire bondit sur l'occasion de raconter sa dernière dispute avec son chef de rayon.

Résigné, Jean-Pierre bourra une pipe et se dirigea vers le fauteuil près de la fenêtre. Il fit... (encore une fois)... craquer l'allumette. Prenant son temps pour aspirer la fumée tiède et vaguement sucrée, il fit

de son mieux pour ne plus écouter la voix de Claire.

Encore une fois.

Comme avant-hier, dans la rue.

Comme la semaine précédente, au bureau.

C'était une sorte de rupture qui se produisait toujours de la même façon. Il lui semblait cesser d'exister une fraction de seconde pour revivre (oui, c'était bien cela, pour revivre...) l'instant suivant. Il se demanda ce que tout cela pouvait bien signifier.

La prochaine fois qu'il verrait Favrot, il lui en parlerait. Marc n'exerçait la psychiatrie que depuis deux ans mais des symptômes de ce genre, ça devait quand même faire partie de sa spécialité.

Un déclic, une seconde à peine de vide mental, de non-existence et puis, à nouveau, le déroulement normal de la vie. Comme... comme la projection d'un film auquel manqueraient



quelques images et qu'on aurait recollé bout à bout.

*
**

Shangri Fergsik pressa l'interrupteur et la bande marquée « LE ROMAN DE JEAN-PIERRE ET DE CLAIRE MARAVIELLE - XIX^e siècle » cessa de défiler dans le Senso-Projecteur.

Shangri dégagea son crâne lisse et poli du casque aux multiples palpeurs nerveux dont chacun correspondait à une zone bien pré-

cise de stimulation cérébrale. Sur sa peau de vieil ivoire, les électrodes microscopiques avaient laissé un imperceptible réseau de pointillés rouges.

Il n'y avait que quelques décennies qu'on utilisait l'instrument sur sa planète mais cette formidable usine à rêves permettait de vivre à la première personne l'aventure imaginaire de tel ou tel personnage de fiction. Cette fois, le Coordinateur Fergsik avait choisi de s'identifier à

« Jean-Pierre ». S'il en avait un jour la fantaisie, il pourrait revivre un autre jour cet épisode par le truchement de « Claire », l'épouse bavarde et irritante.

Shangri Fergsik ôta soigneusement la bande d'impulsions du projecteur et la rangea dans sa cartouche. Ce petit « Jean-Pierre » lui plaisait, avec sa vie médiocre, son existence monotone dans un cadre qui datait de 3 000 ans au moins.

Mais la bande était très usée. Maintenant, il lui arrivait de sauter dans la machine et c'était très désagréable. Il faudrait penser à commander une copie neuve.

Shangri caressa rêveusement le projecteur.

Bien entendu, aucun des personnages figurant sur les bandes sensorielles n'avait jamais eu d'existence réelle. Jean-Pierre, Claire et les

autres n'étaient que des fantômes créés uniquement pour le plaisir de l'imagination.

Et pourtant, lorsqu'on vivait leur existence par l'intermédiaire du casque hypno-sensoriel, ils paraissaient tellement vrais.

Le Coordinateur Fergsik ne put s'empêcher de sourire aux idées absurdes qui lui traversaient l'esprit.

*
**

Gar-O-Zaï IV, Suzerain de Magaprich, Secteur 2M13, Quadrant Sud de la Seconde Galaxie de l'Empire, pressa le repère de sélection et choisit dans le visio-catalogue l'enregistrement marqué :

« SHANGRI FERGSIK, COORDINATEUR D'ALPHA BIS...

Claude J. LEGRAND

L'HOMME Leopard

LE PIÈGE

GRIFFÉ PAR UN LÉOPARD RADIO-ACTIF, LE JEUNE BILLY FARMER A ACQUIS TOUS LES POUVOIRS DU GRAND FAUVÉ. IL EST DEVENU LE MYSTÉRIEUX HOMME-LÉOPARD. ALORS QU'IL ESSAYE D'ATTRAPER UNE CANAILLE, LE MONSTRE À ROULETTES, L'AFFAIRE SE TERMINE EN DÉSASTRE...

EDITION SPÉCIALE
**UNE CANAILLE DÉGUISÉE
PRISE À PARTIE PAR
UNE FOULE EN COLÈRE**
PAR THADDEUS CLEGG

SUN



COPYRIGHT
S.I

L'HOMME-LÉOPARD EST-IL "DE MÊCHE" EN PATINS À ROULETTES? HIER, UNE RUE CALME DE SELBRIDGE A ÉTÉ LE THÉÂTRE D'UN VOL ÉTONNANT. LE MONSIEUR À ROULETTES ET L'HOMME-LÉOPARD ONT FRAPPÉ À QUATRE MAINS...

RRR! CETTE VIEILLE FRIPAILLE DE THADDEUS CLEGG! IL NE PERD JAMAIS UNE OCCASION DE S'EN PRENDRE À L'HOMME-LÉOPARD! TEMPS QUE J'AILLE LUI RENDRE À NOUVEAU UNE PETITE VISITE!



CE SOIR-LÀ, COMME LE RÉDACTEUR EN CHEF DU SELBRIDGE-SUN REGAGNAIT SA LUXUEUSE DEMEURE...

JE ME DEMANDE QUEL LIEN PEUT EXISTER ENTRE L'HOMME-LÉOPARD ET LE MONSTRE À ROULETTES. P JE DONNERAIS UNE PETITE FORTUNE, POUR LE SAVOIR!



51.1

BOUOU!

AAAH!
À MOI!
L'HOMME
LÉOPARD!

FARMER!
ESPÈCE DE
PETIT...

DÉTENDEZ-VOUS, MR
CLEGG! CE N'EST QUE
MOI! À SI TROMPER,
CES MASQUES,
EH?

CALMEZ-VOUS ET
ÉCOUTEZ-MOI! QUE
PAYERIEZ-VOUS POUR UNE
PHOTO DU MONSTRE À
ROULETTES EN PLEINE
ACTION!?

TU VEUX
DIRE... EN
TRAIN... DE
COMMETTRE
UN
FORFAIT?

HUM... IL A PRIS
QUELQUES BONNES
PHOTOS DANS LE
PASSÉ, MAIS JE
CRAINS QU'EN
L'OCCURRENCE, IL NE
S'AVANCE BEAUCOUP!

ALORS,
MR. CLEGG?
VOTRE
PRIX?

DEUX CENT
CINQUANTE
LIVRES...
PAS UN PENNY
DE PLUS! MAIS,
JE SUIS TRAN-
QUILLE... JE
N'AURAI PAS À TE
LES VERSER

C'EST CE
QU'ON
VERRÀ,
MR. CLEGG...!

COMMENT PEUX-TU
PRENDRE UNE PHOTO
DU MONSTRE EN ACTION
ALORS QUE TU IGNORES
OÙ IL FRAPPERA ...

...LA
PROCHAINE
FOIS?

LE
SOIR-
MÊME
DANS
LA
VILLE
VOISI-
-NE
DE
CHAL-
-FORD...

131.2



CE MONSTRE EN PATINS
EST VRAIMENT UNE FIEF-
-FÉE CANAILLE ! TU
DEVRAIS L'INTERVIEWER !

OUI,
POUR
NOTRE
MAGAZINE,
FARMER
!

IMPOSSIBLE ! LE MONSTRE
LUI A PRIS SON CALEPIN
ET SON CRAYON !

PLUS TARD,
DANS LA
PETITE
RESSERRE
OÙ
BILLY
COMPOSAIT
LE "FARMER'S
WORLD"
LE
MAGAZINE
DE
L'ÉCOLE...



VOILÀ ! J'AI ENCERCLÉ
TOUTES LES VILLES OÙ
LE MONSTRE S'EST
MONTRÉ CES
DERNIÈRES
SEMAINES !

WESTFIELD

TALBURY

SELBRIDGE

CHALFORD

FR

LFORD

DONC, FRAM-
-TON DEVRAIT
ÊTRE SA
PROCHAINE
CIBLE !

FRAMTON

IL NE ME RESTERA PLUS
QU'À ESSAYER D'IMAGI-
-NER QUAND ET OÙ, À
FRAMTON, LE MONSTRE
FRAPPERA... ET
JE SERAI LÀ !
AVEC ÇA !

BILLY
NE
SE
DOU-TAIT
PAS QUE
DEBBIE
STEVENS
LA
"FOUINARDE"
DE L'ÉCOLE
L'ÉTAIT...

131-4

COMPRENDS PAS!... QU'ONT À FAIRE
CES BALLONS AVEC LE MONSTRE
À ROULETTES? POUR LE SAVOIR,
UN SEUL MOYEN: NE PAS LÂCHER,
BILLY D'UNE SEMELLE!



BIENTÔT, UNE
DOUZAINÉ DE
BALLONS,
BILLY? TU
ORGANISES
UNE
SURPRISE
PARTIE?



SI LE VIEUX STONE
SAVAIT QUE C'EST
POUR ATTRAPER LE
MONSTRE AUX
PATINS, IL
FERAIT UNE
ATTAQUE



AH! FARMER!
HEUREUSEMENT,
J'AI PU TE
RATTRAPER!



M^R HOPGOOD ÉTAIT LE PROFES-
-SEUR DE SPORTS ADJOINT.

J'AI OUBLIÉ DE
TE DONNER ÇA:
L'ANNONCE
OFFICIELLE
DU MATCH
DE CRICKET!
IL FAUT
QUE
TU LE
PUBLIES
DANS
TON
MAGA-
-ZINE!



UN PEU
TARD,
SIR, MAIS
JE FERAİ
DE MON
MIEUX!

JE DISTRIBUE AUSSI
DES CENTAINES DE
PROSPECTUS SUR
LE MATCH, DANS
TOUTE LA
RÉGION!

WESTFIELD..
TALBURY..

LE
MARCHÉ
DE
FRAMTON?



MAIS BIEN SÛR ! LE MARCHÉ
DU SAMEDI !... DES TAS DE
GENS AVEC LEURS PANIERS...
LEURS PORTE-MONNAIE... LEURS
ÉCONOMIES ! LA CIBLE
IDÉALE POUR LE
MONSTRE !



MAIS, MÊME MONTÉ SUR
ROULETTES, IL N'AURA
AUCUNE CHANCE QUAND
LA PLACE DU MARCHÉ SERA
NOIRE DE MONDE !
IL ATTAQUERA DE
BONNE HEURE,
ALORS QUE LES
CHALANDS
SONT ENCORE
RARES !



DISONS... VERS NEUF
HEURES TRENTE !
L'HOMME-LÉOPARD
SERA AU RENDEZ-
VOUS !



LE SOIR...



JE VAIS
TESTER MON
PETIT PIÈGE À
MONSTRE !
D'ABORD, JE FOURRE
UN PEU DE CE TRUC...

...DANS
UN
BALLON
PUIS,
JE LE
GONFLE
AVEC MA
POMPE À
VÉLO. JE LE
FERME
BIEN...
ET...



VOILÀ ! J'AI IDÉE QUE
ÇA FONCTIONNERA
AU POIL !



CE SAMEDI MATIN-LÀ...



SOIS GENTIL
BILLY, FAIS-MOI
MES COURSES! JE
ME SENS... PLUTÔT
FATIGUÉE!

TANTE
JOAN,
JE...
BON!
D'ACCORD!

DES
COURSES
À
UNE
ALLURE
PAREILLE,
CELA NE
S'ÉTAIT
JAMAIS
VU...



JE SUIS EN RETARD
SUR MON HORAIRE!
AU LIEU DE PRENDRE
LE BUS, JE VAIS
SAUTER SUR MON VÉLO

WOUCH

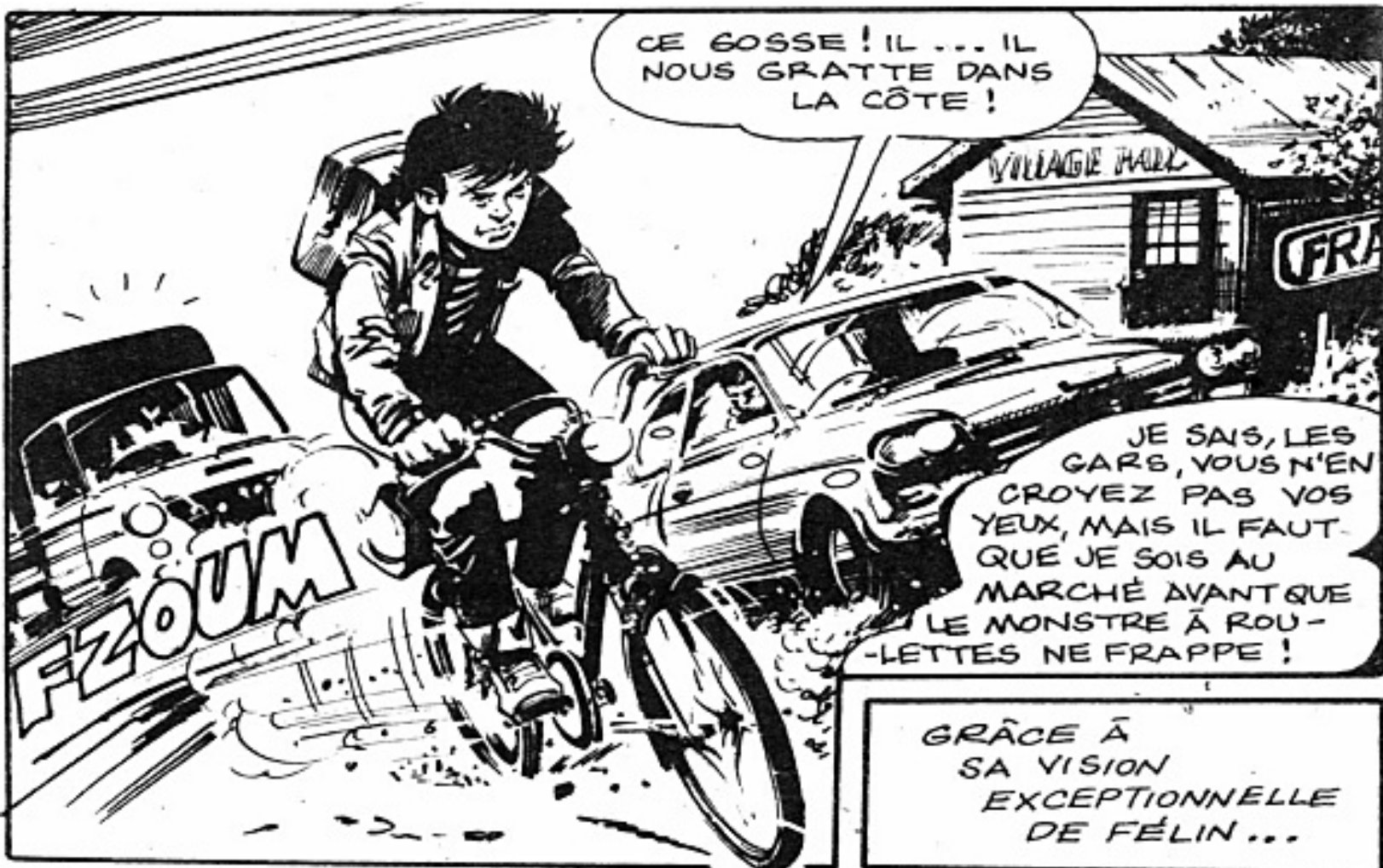


ENFIN...

OHÉ!
TU VIENS
JOUER AU
CRICKET,
FARMER!

NAVRE, JOÉ!
JE SUIS PRESSE!
IL FAUT QUE J'AILLE
À FRAMTON!





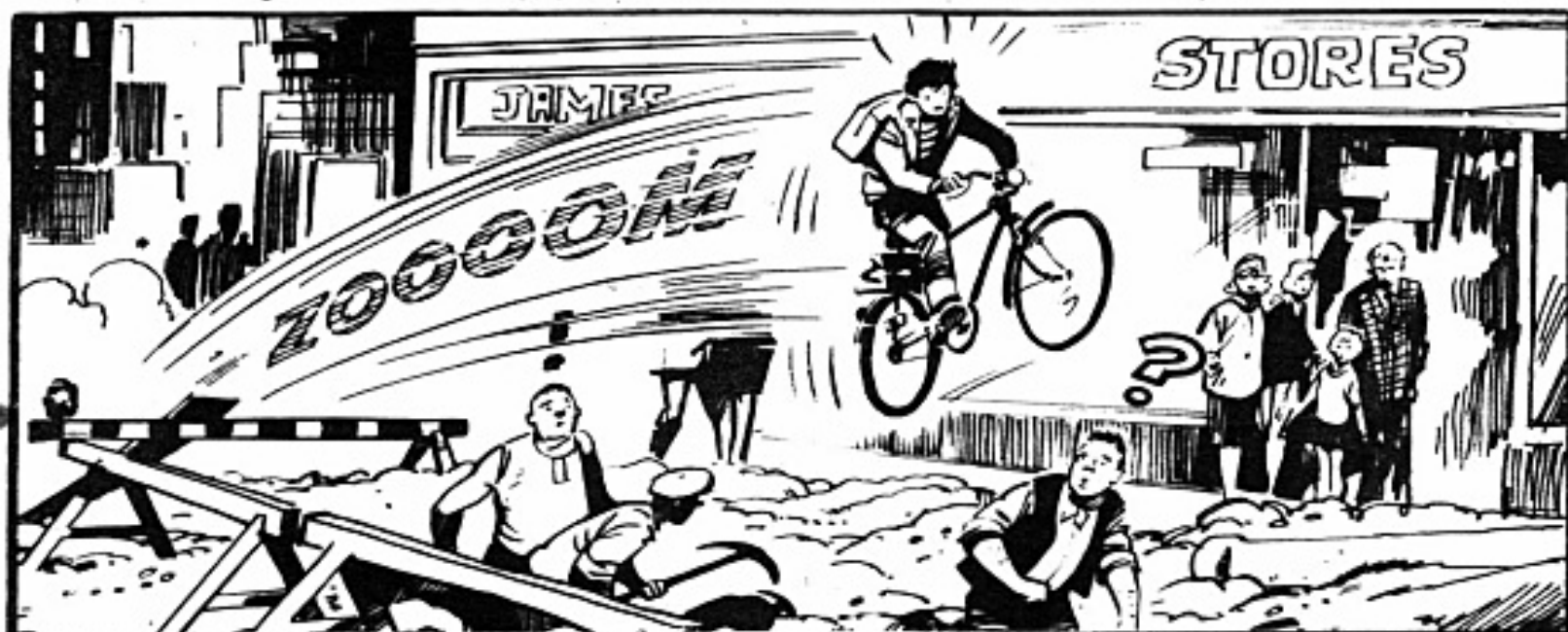


ATTENTION À
VOS TÊTES...

HÉ !



**RALE
TRAVA
DE VO**



QUEL SAUT ! JE ME
DEMANDE QUI C'EST ?

PROBABLE -
-MENT UN
ACROBATE
PROFES -
-SIONNEL
!

SÛRE -
-MENT ! JAMAIS
UN GAMIN QUEL -
CONQUE N'AURAIT
PU FAIRE ÇA !

131
10

CEPENDANT...

OUF!...OUF!...
J'AURAIS DÛ...
ALLER À FRAMTON
...EN BUS! BILLY
FARMER DOIT...
ÊTRE À DES KILO-
MÈTRES DEVANT
MOI!

AU SOMMET
DE LA CÔTE.

OOOH!

MON DIEU,
ELLE A
HEURTÉ LA
CAMIONNET-
TE! LE
PROPRIÉTAIRE
VA ÊTRE
FURIEUX!

MAIS...

FICHONS LE
CAMP
PATRON!

TU PARLES! PAS
LE MOMENT
D'AVOIR DES
DÉMÊLÉS AVEC
LES FLICS!

PEU APRÈS...

APPAREMMENT,
LE CHAUFFEUR DE
LA CAMIONNETTE
SE SOUCIE PEU DE
SA CARROSSERIE, JEUNE FILLE,
MAIS VOUS N'IREZ PAS PLUS LOIN
AVEC VOTRE BICYCLETTE
DANS CET
ÉTAT!

JE SAIS...
POURTANT... IL
FAUT QUE J'AILLE
À FRAMTON!

131
-11

VOUS AVEZ DE LA CHANCE !
FRAMTON EST SUR NOTRE
TOUR DE PATROUILLE.
NOUS VOUS
EMMENONS !

MAIS NOUS ALLONS D'ABORD
PORTER VOTRE VÉLO, CHEZ
UN RÉPARATEUR.



HI, HI ! SI TU TE
DOUTAIS QUE JE
SUIS TOUJOURS
SUR TA PISTE,
BILLY
FARMER !



LE MARCHÉ DE
FRAMTON ! TOUT
EST CALME... LE
MONSTRE À ROULETTES
NE S'EST PAS
ENCORE MONTRE !



APRÈS
AVOIR
DÉPOSÉ
SA
BICYCLETTE,
BILLY
SE
DIRIGE
VERS
UN
GROUPE
DE
BOUTIQUES
VIDES...

131-12

APPAREMMENT,
PERSONNE NE LES
OCCUPERA AUJOURD'HUI !
IDÉAL POUR ME CHANGER.

BIENTÔT
FIN-
PRÊT
POUR
ATTENDRE
LE MONSTRE
À ROULETTES
S'IL SE
MONTRE !

NON LOIN DE LÀ ...

STOP ! LA PLACE DU
MARCHÉ EST JUSTE
AU TOURNANT
!

'ALLEZ-Y,
PATRON
!

131.13



N'AYEZ PAS
PEUR ! JE ME
CHARGE DE
CETTE
CANAILLE
!

HA ! HA !
UN BRAVE ET
COURAGEUX
REPRÉSENTANT
DE LA LOI !

UNE
GICLÉE
D'HUILE
JAILLIT
DE
L'ARME
DU
MONSTRE
ET...

QU'EST...?
AAAH !

TU N'AURAS
PAS DÙ T'EN
MÊLER,
HOSSIFER !

SQUEECH

KRASH

131-15







À CE
MOMENT...



NOUS
DEVONS
TE
DÉPOSER
ICI, PETITE!
PRENDS

MERCI
BEAUCOUP,
INSPECTEUR !

CETTE PETITE RUE, ELLE TE
MÈNERA DROIT AU MARCHÉ !

NOUS
T'AVERTIRONS
QUAND TON VÉLO
SERA PRÊT !

TU POURRAS
VENIR
LE CHERCHER
!

D'ACCORD !
ET MERCI
ENCORE !



PEU APRÈS ...



MAIS ... C'EST LA
CAMIONNETTE QUE
J'AI HEURTÉE !

[31-19]

LE CHAUFFEUR A FILÉ, AVANT
L'ARRIVÉE DE LA POLICE... JE
ME DEMANDE BIEN POURQUOI ?



131. 20

NOS NOUVEAUX ALBUMS SONT PARUS :





PLUS CE QUE JE
RAMASSE
EN CHEMIN !...



À
CET
INS-
TANT

TONNERRE
DE ZEUS !



J'AI ÉTÉ REPÉRÉ !
JE CHERCHE LE
PATRON ET NOUS
FILONS !



SOUDAIN...

N-NO-
NON !

QU'EST...?







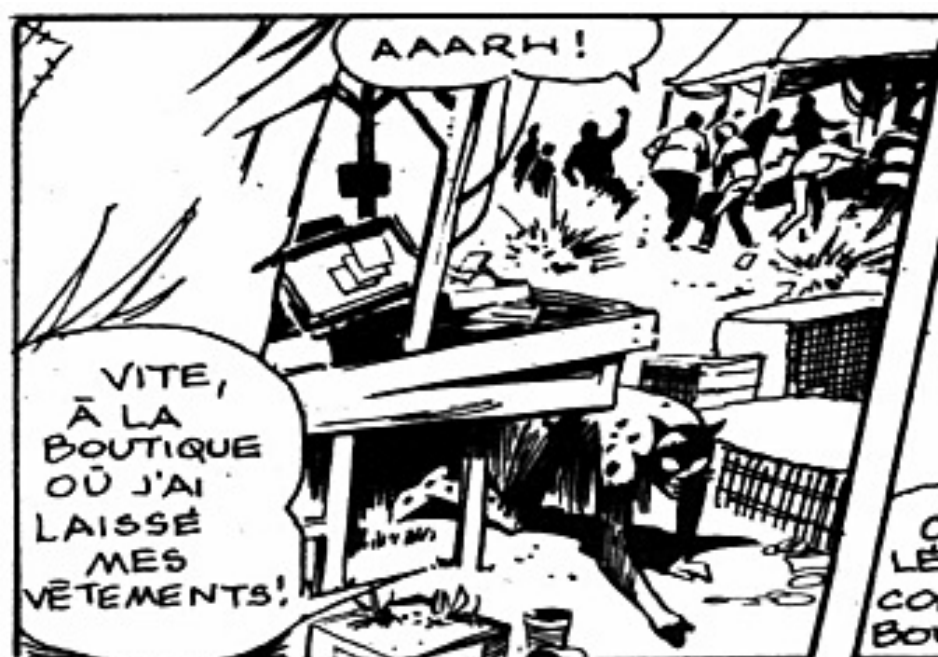


BILLY
RASSEMBLA
RAPIDEMENT
PLUSIEURS
POTS
DE
FLEURS
SUR
UNE
PETITE
TABLE.



131-26







PEU APRÈS...

J'ABAN-
DONNE !
LE MATCH DE
CRICKET A LIEU SAMEDI
... JAMAIS JE N'Y COUPERAI !
JE NE PEUX PAS ME DÉRO-
-BER ALORS
QUE L'ÉCOLE A
BESOIN D'UN
NOUVEAU MINI-
-BUS !



LE MATIN DU MATCH...

MIAM !
MIAM !
KROUNCH !



SLURP

BILLY !
CES
SAUCISSES
SONT
CRUES !



E-EXCUSE-MOI,
TANTE JOAN ...
CE DOIT ÊTRE CE
MATCH ... JE
SUIS TELLEMENT
... TELLEMENT,
IMPATIENT !



IMPATIENT ?
JE CROYAIS QUE
TU NE JOUAIS
QUE PAR
OBLIGATION !



SI J'USAIS
DE MES
SUPER-POUVOIRS, J'ACCUMULERAIS
LES POINTS ... MAIS CE SERAIT
MALHONNÊTE ENVERS
LES AUTRES ...

131-30







L'INSTANT D'APRÈS ...

LAISSE TOMBER CES
REMBOURRAGES ET CES
GANTS, SELBY!...
DONNE-MOI UNE
BATTE! JE VAIS
PULVÉRISER LE
BOWLING DES
PARENTS!

E-EH?

FARMER COURT SI VITE ENTRE LES
GUICHETS QU'IL SURPASSE SELBY...
POUR LA 2^{ème} FOIS... CE QUI VEUT DIRE
QUE FARMER A
TERMINÉ SIX
COURSES
ALORS
QUE
SEL-
BY
N'EN
EST
QU'À
SA
3^{ème}!

COMMENT
PEUT-IL
COURIR À
CETTE
VITESSE?

ET...
CETTE
PUISSANCE
!

J'AI TOUJOURS
PENSÉ QUE FARMER
ÉTAIT BIZARRE!

APRÈS
ÇA, IL
FAUDRA
BIEN QU'IL
S'EXPLIQUE!

131.34







... ALORS QU'IL
ALLAIT LANCER,
IL S'EST HEURTÉ
À LA PORTE DU
VESTIAIRE ...

EN
FAIT,
BILLY
AVAIT
"TRAVERSÉ"
LA
PORTE
SANS MÊME
SE
RENDRE
COMPTE
QU'ELLE
ÉTAIT LÀ...



CE QUI EXPLIQUE-
RAIT SON EXTRA-
ORDINAIRE
PERFORMANCE!

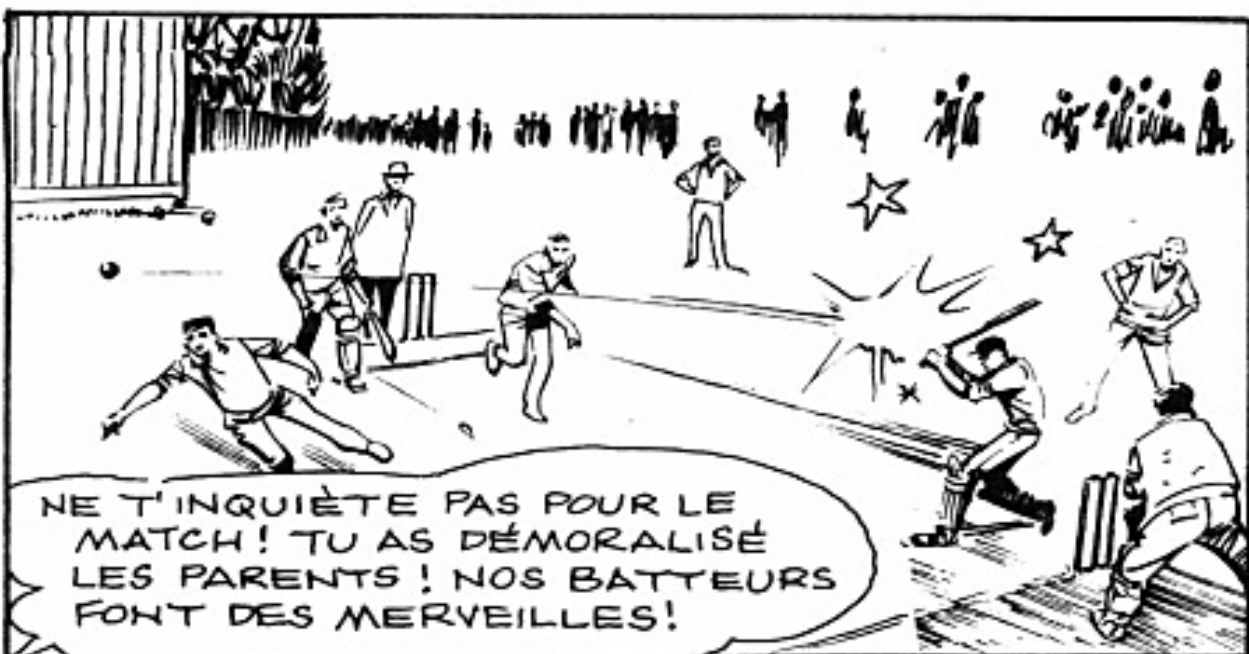
OUI, FARMER
A DÛ SOUFFRIR
D'UNE FORME
QUELCONQUE DE
COMMOTION!

D'OÙ CETTE
EXTRAORDINAIRE
DÉMONSTRATION
DE FORCE ET DE
RAPIDITÉ.



MAINTENANT, IL EST
REDEVENU
NORMAL!
VIENS TE RE-
POSER, BILLY!

ET LE
MATCH...
MR. HOPGOOD?



NE T'INQUIÈTE PAS POUR LE
MATCH! TU AS DÉMORALISÉ
LES PARENTS! NOS BATTEURS
FONT DES MERVEILLES!

L'ÉCOLE
DÉCLARA
SES
TOURS
DE
BATTE
TERMINÉS
AVEC
225
À 3.

EN FAIT.

PLUS
BESOIN DE
BÔLER !
APRÈS MES TOURS
DE BATTE... CE NE
SERA PAS BIEN
DE S'ACHARNER
SUR CES PAUVRES
PARENTS !

LES PARENTS
NE PEUVENT
MAINTENANT
ESPÉRER QU'UN
NUL... TU N'AS
PAS BESOIN DE
RESTER, ICI,
BILLY, TU PEUX
ALLER
T'ASSEOIR.

TU
CROIS ?

ET...

LES PARENTS
ONT FAIT 150 !
NOUS GAGNONS
!

HEUREUSEMENT QUE
L'HOMME-LÉOPARD Y A
MIS DU SIEN !

FIN DE L'ÉPISODE

131
38

La pêche aux ÉTOILES



JE passe mes vacances dans l'État de New York, ce qui n'a rien de particulièrement original pour quelqu'un qui doit vivre toute l'année dans la Cité de la Grosse Pomme (1), mais c'est comme ça. L'inspiration m'est venue sans prévenir, un jour comme les autres, alors que je regardais une carte détaillée de la région. Je fis deux constatations successives :

A) Sur une ligne horizontale imaginaire coupant l'État en deux, les villes avaient des noms ravissants, évocateurs ou ridicules quand on jetait un coup d'œil au chiffre de leur population : Syracuse, Rome (50 000 habitants), Utique ou Amsterdam (26 000 habitants). Je connais bien cette ligne que matérialise l'Auto-route transversale 90 que je quitte à Amsterdam pour monter vers ma seconde constatation :

B) Les monts Adirondak, l'une des régions des États-Unis où l'on peut trouver le plus grand nombre de petites rivières perdues dans la montagne au mile carré.

Parce qu'il faut vous dire que je suis pêcheur.

Cette année-là, j'avais établi mon camp dans un chalet de location comme on peut en trouver dans presque tous nos parcs nationaux. J'y avais la paix, le chalet était équipé d'un barbecue extérieur sur lequel je grillais le soir le poisson que j'avais pris dans la journée. Le barbecue était bien orienté et tirait bien même quand la brise se levait un peu, ce qui n'est pas toujours le cas avec ces saloperies pourtant si utiles. En bref, le bonheur.

Ce fut au troisième jour de mes vacances que je rencontrai le Vieux.

Une chance d'ailleurs. Il n'était pas facile à apprivoiser et il me fallut quatre jours de plus pour être en termes à peu près amicaux avec lui. Il s'était rendu

compte que je l'observais attentivement et se doutait bien que c'était parce qu'il prenait deux fois plus de Bass (2) que moi dans les mêmes trous d'eau. Il avait les cheveux complètement blancs et, pour lui, j'étais un jeunot. Mon petit espionnage admiratif pouvait ou le flatter ou le mettre dans une rogne épouvantable et, dans la seconde éventualité, je devinais qu'il était parfaitement capable de m'envoyer sa canne en fibre de verre à travers la figure. Il avait l'air assez teigneux pour ça.

Il fut flatté.

Il me donna quelques conseils et j'arrivai à prendre presque autant de poisson que lui. Nous nous retrouvions maintenant chaque matin en aval de la chute d'eau de l'Indien et nous pêchions toute la matinée ensemble, sans parler ni nous gêner. Il m'avait dit qu'il avait une petite maison plus haut sur la rivière, un peu à l'écart de Chestnut Ridge. Quand on connaît Chestnut Ridge, autant dire à l'écart de rien.

Normalement, le Vieux

aurait dû rester une rencontre de vacances, de celles qu'on oublie aussitôt rentré au bureau. Ce qui me mit la puce à l'oreille, ce fut l'excitation soudaine et contenue qui s'emparait de lui chaque fois que sa ligne crochait quelque chose. J'ai bien dit quelque chose, et non pas un poisson. Je le vis une fois ferrer une truite magnifique et la fatiguer durant plus de vingt minutes sans manifester la moindre émotion. Mais un autre jour, son bas de ligne accrocha un petit objet brillant dans les broussailles qui bordaient la rive opposée. Ce n'était qu'une vieille boîte métallique partiellement rouillée. Lorsque le Vieux s'en rendit compte, deux grosses larmes roulèrent sur ses jours ridées.

Je ne suis pas un pêcheur bien terrible, mais je sais flairer une histoire. C'est même comme ça que je gagne ma vie. Le surlendemain soir, j'avais persuadé le Vieux de venir goûter le Cognac français dont j'emmène toujours trois bouteilles en vacances, histoire de ne pas oublier mes

origines européennes. Il se fit un peu prier mais finit par accepter. Au deuxième tiers de la bouteille que j'avais débouchée en son honneur, il commença son récit.

*
**

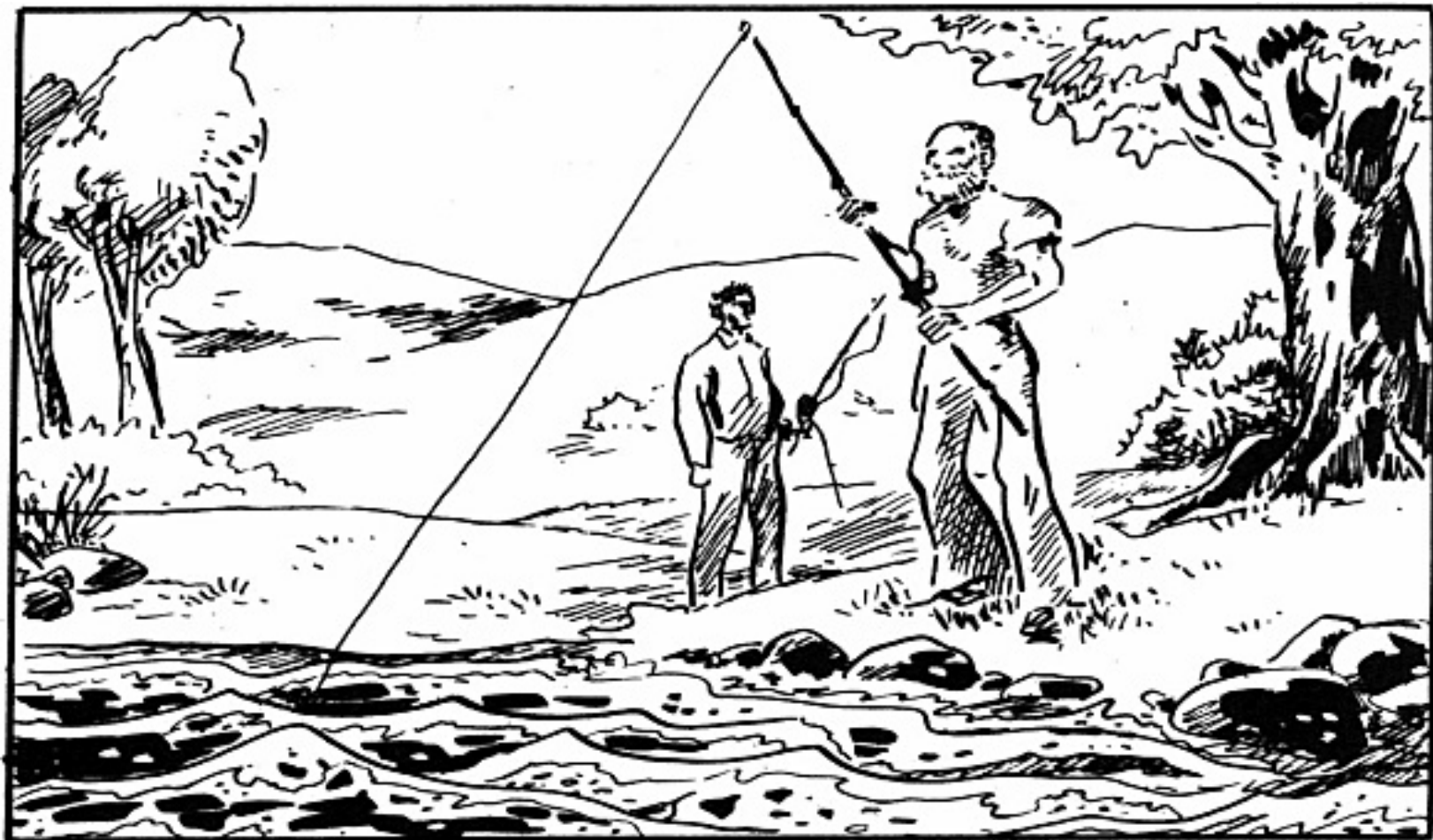
— Ça va peut-être vous épater, fit-il en rallumant sa pipe, mais j'ai été, en mon temps, un vrai caïd en électronique.

Je ne fis aucun commentaire. J'ai appris à laisser venir. Il continua :

— Si je vous dis ça, c'est parce que, sans cette manie de bricoler des récepteurs toujours plus performants, je n'aurais sans doute jamais rien su et ça aurait mieux valu pour moi. Mais ce qui est fait est fait, hein ? On ne peut rien y changer.

J'opinaï du chef sans me compromettre.

— Je vous l'ai dit, poursuivit le Vieux, j'habite tout seul une petite maison en pleine montagne et je m'en trouve très bien. Une bonne femme ne fait que vous embêter et vous empêcher de boire et de fumer à votre goût. Je ne me suis jamais



marié et je n'ai pas de regrets. Quand je me trouve un peu seul, je m'attable devant mes récepteurs et je commence à balayer la gamme de 380-450 Mégahertz. C'est celle des radio-amateurs pour laquelle j'ai une licence. Savez-vous que je discute le coup avec des copains qui émettent d'Afrique australe, du Japon ou d'Italie ? Et on appelle ça une retraite de solitaire !

— Vous avez sacrément raison et bien des retraités vous envieraient, John

(nous avons échangé nos prénoms mais rien d'autre).

— Et comment ! Le soir en question, il faisait un temps épouvantable. C'était la saison des orages et, si vous avez déjà vu un orage sur les Adirondak, vous savez ce que c'est. La foudre se ballade de sommet en sommet avant d'en choisir un où tomber et ça vaut tous les feux d'artifices du 14 juillet. À la fin, les nuages crèvent et, en une heure, le débit de la rivière qui passe au pied de ma maison est multiplié par

quatre. Les poissons doivent sûrement s'accrocher aux cailloux du fond par les nageoires pour ne pas être emportés.

Moi, je m'embêtais ferme dans ma vieille baraque en essayant d'assimiler un article de *Popular Electronics* sans pouvoir y arriver à cause du boucan que faisait la foudre. À la fin, j'ai eu l'idée idiote de titiller mon scanner pour voir si je pouvais établir un contact quelconque. J'avais bricolé l'un des premiers scanners expérimentaux alors que ces sacrés outils n'étaient même pas sur le marché. Ça vous permet de balayer des centaines de fréquences programmées en quelques secondes et il n'y a plus de boutons à tourner comme aux temps héroïques.

— Et ça a donné quelque chose, John ?

— Rien pendant une bonne demi-heure. Entre le boucan de l'orage et les perturbations électromagnétiques qu'il provoquait je ne parvenais à accrocher personne. Et c'est sans doute pour ça que j'ai pu l'entendre, LUI.

Le Vieux fit une pause, avec un art consommé du suspense. C'était un conteur-né, un instinctif, les plus rares. Sûr maintenant qu'il m'avait aussi bien ferré que sa truite du matin, il continua :

— S'il n'y avait pas eu sa voix, cette bizarre voix métallique, je l'aurais peut-être loupé. Mais je suis assez fier de mon matériel et, quand je branchai l'écoute sur la fréquence que mon outil avait automatiquement mise en mémoire, cette qualité artificielle du son me mit en rogne. Je suis un fana de la hi-fi, vous savez. Et quand je captai le message en entier, je dois dire que ça m'en a foutu un coup. Il répétait sans cesse la même chose, mais ce n'était pas un enregistrement en boucle. Et, malgré la sonorité métallique de ce qu'il appelait son « trans-traducteur », c'était à vous chavirer le cœur :

« J'appelle au secours -- J'appelle au secours -- Ici Xhar Goham, du Système de N'Ryaad, Quadrant Galactique 26721 -- J'appelle au secours. »

N'importe quel plouc du Bronx ou de Jersey aurait cru à un canular, à une blague de radio-amateur comme celles que se font les gosses dans les Universités. Mais pas moi. Je sais que pas un radio-amateur ne risquerait de perdre sa licence en jouant à ces idioties. Et surtout pas avec un May Day (3) !

Je suis passé immédiatement en Émission et, le plus calmement que j'ai pu, j'ai tâché de l'accrocher :

« Allo Xhar Goham, allo Xhar Goham -- Ici... ici Johnny, de la planète Terre, troisième de ce système solaire. Je vous reçois net et clair. À vous, parlez ».

S'il était vraiment extra-terrestre, vous comprenez, lui donner mon indicatif de code n'aurait servi à rien. C'est pour ça que je me suis p r é s e n t é c o m m e « Johnny ». Pour le mettre à l'aise. Il a dû me capter clairement puisqu'il a tout de suite répondu :

« Jon-nye... Jon-nye... La Triade soit louée, je vous reçois, moi aussi. Je suis étranger à votre planète et j'ai besoin d'aide, je suis en

perdition. Je vais tenter de vous donner ma position sur votre monde... »

Ensuite, ce fut sans doute le dialogue le plus dingue jamais échangé sur une fréquence de radio-amateur. J'avais sorti un atlas et, en me décrivant les contours des continents et des points de repère qu'il avait survolés, il essayait de me dire où il se trouvait. Si j'avais pu contacter un organisme du gouvernement, la NASA ou quelque chose comme ça, j'aurais pu leur refiler le bébé, mais je vous l'ai dit, rien ne passait ce soir-là à cause de l'orage. Je me demandai longtemps comment je parvenais à le recevoir, LUI. Et, peu à peu, je compris ; il n'était ni en Asie, ni aux Antipodes, il était en Amérique. En fait, il s'était posé TOUT PRÈS D'ICI !

— Un instant, John ! Vous êtes en train de me dire qu'un engin extra-terrestre s'est posé tout près d'ici ? C'était il y a combien de temps ?

Contrairement à ce que j'avais craint, le Vieux ne se



fâcha pas de mon interruption.

– Dix-neuf mois, à quelques jours près, fit-il.

– Et personne ne l'aurait signalé ? Aucun canard local n'en aurait parlé ? Cette région n'est quand même pas le Grand Désert Morave !

– Si vous voulez bien attendre la suite, fit le Vieux patiemment, vous comprendrez comme j'ai compris.

Je me le tins pour dit et il reprit son récit :

– Moi aussi, lorsque je

me suis rendu compte que sa fusée en perdition s'était posée à quelques centaines de mètres de ma maison, j'aurais dû voir ou entendre quelque chose. Et puis je me suis dit que la foudre et les éclairs avaient pu me tromper, me faire prendre des vessies pour des lanternes. Ce qui était important, c'était de sauver Xhar Goham, ce type venu de Dieu seul sait où dans l'univers et dont la survie dépendait de mes réactions alors que des millions de gens bien plus qualifiés sur cette foutue

planète auraient pu être élus pour lui porter secours. Nous avons parlé une bonne vingtaine de minutes par l'intermédiaire de son trans-traducteur et je ne me rendais même pas compte que, dehors, l'orage avait enfin crevé et que toutes les vannes célestes s'étaient ouvertes d'un seul coup. Ce fut Xhar Goham qui m'avertit, d'une voix dont même la déformation du Trans-traducteur ne pouvait cacher l'angoisse.

« Jon-nye ! Jon-nye ! Je me suis posé dans un très profond ravin, le long d'un fleuve immense dont j'aperçois à peine l'autre rive quand il y a ce que vous appelez des éclairs. Mais maintenant que l'eau tombe de partout, le niveau monte et va bientôt atteindre ma fusée... »

Un « fleuve immense » ! Je ne comprenais plus mais je ne perdis pas de temps en questions oiseuses.

« Xhar Goham, ici Johnny ! Ne vous affolez pas. Votre fusée doit être étanche. Avez-vous ce qu'il faut pour survivre, de quoi

vous alimenter, régénérer votre air ? »

« Oui, Jon-nye ! Je peux survivre dans ma fusée durant de nombreuses rotations de votre monde autour de son soleil. Seules mes unités de propulsion sont en panne. Viendrez-vous à mon secours ? »

« Oui, Xhar Goham. Je contacterai mon gouvernement et, même si votre engin est submergé, nous le retrouverons. Ayez confiance... »

« Merci, Jon-nye ! Je compte sur vous. Les eaux de votre fleuve-océan m'emportent ! Je compte sur vous ! Ne perdez pas ma trace... »

Brusquement, le niveau de réception monta et je compris que la source d'émission devait se rapprocher. Xhar Goham avait-il pu réussir à décoller ? Et soudain, la vérité m'apparut : il n'avait pas décollé. Il avait dû se poser dans le lit presque à sec de la rivière et celle-ci, brusquement grossie par les pluies, l'emportait avec son appareil. J'empoignai une forte lampe torche et je me

précipitai dehors. Si l'émission se rapprochait, c'est qu'il se trouvait en amont de la maison et il venait donc vers moi.

Plusieurs minutes, j'attendis au bord de l'eau boueuse qui charriait des branches d'arbres auxquelles se cramponnaient de petits animaux surpris par la crue. Lorsque la nef stellaire de Xham Goham passa devant moi, je faillis ne pas la voir. J'avais attendu un énorme appareil, quelque chose comme la navette spaciale et, quand la fusée passa devant moi, je restai incrédule.

ELLE N'ÉTAIT GUÈRE PLUS GROSSE QU'UN CRAYON !

Malgré tout, je ne pouvais avoir aucun doute. Les formes de l'engin, la brillance de cet alliage dont il était fait, tout ça n'était pas originaire de la terre ni même de notre système solaire. Et je sentais que Xhar Goham, mon AMI, était dans ce minuscule fuseau que le courant emportait.

Je me précipitai dans la

rivière, m'enfonçant tout de suite jusqu'aux aisselles. Dans ce torrent, pas question de nager. La fusée passa à moins d'un mètre de ma main désespérément tendue.

Depuis, les émissions ont cessé. Je pense que son émetteur a dû être brisé par un choc contre un rocher. Mais il est peut-être toujours en vie.

*
**

Un moment plus tard, le Vieux rentra chez lui, me laissant en tête à tête avec ma bouteille de Cognac vide.

Une bouteille dans laquelle aurait tenu à son aise la fusée d'un extra-terrestre microscopique appelé Xhar Goham. Un extra-terrestre qu'il espérait toujours, depuis dix-neuf mois, accrocher un jour au bout de sa canne à pêche.

Claude J. LEGRAND

(1) *New York.*

(2) *Perche américaine, plus grosse que la nôtre.*

(3) *SOS.*

LE FANTÔME

NE MANQUEZ
SOUS AUCUN
PRÉTEXTE,
PROCHAINEMENT,
LES MYSTÉRIEUSES
AVENTURES DU
"FANTÔME"
À PARAÎTRE DANS
AKIM LE 1^{er} ET
LE 15 DE
CHAQUE MOIS.



STARBLAZER

L'ARME ULTIME

AFIN DE PROTÉGER LEURS COLONIES,
ET DE GARANTIR LA SÉCURITÉ DE
LEUR EMPIRE, LES TERRIENS AVAIENT
DISPOSÉ
DANS LA
GALAXIE DE
GIGANTESQUES
FORTS STEL-
LAIRES,
CONTRÔLANT,
CHACUN,
UN SECTEUR
PARTICULIER...

CE JOUR-LÀ,
LES FORTS
ALPHA ET
BETA
AVAIENT
RENDEZ-
VOUS.
À L'HEURE
FIXÉE...

AUCUNE TRACE DU FORT
BETA SUR LES DÉTECTEURS
LONGUE PORTÉE !

POURTANT
IL N'Y A
PAS D'ER-
REUR. ON
EST À L'EN-
DROIT
PRÉVU !

LE COMMANDANT ZOL, DU
FORT ALPHA, ÉTAIT
SOUCIEUX...

CE RETARD
EST INEXPLICABLE !
INSPECTONS LE
SECTEUR POUR
LES RETROUVER.



4 SPACIALS APRÈS, AUX
ABORDS D'UNE PLANÈTE
DU SECTEUR BETA...

IMPOSSIBLE
D'ÉTABLIR LE
CONTACT AVEC
LES COLONS !

METTEZ
LE FORT EN
ÉTAT D'ALERTE !
QU'ON
ENVOIE UN
SPACIO-JET
EN RECONNAIS-
SANCE !



AUCUN SIGNE DE VIE !
POSONS - NOUS !



ON A ANÉANTI LA
COLONIE ! IL N'Y A PAS
DE SURVIVANT !



ILS FIRENT LEUR
RAP-
PORT À
ZOL...

LE FORT BETA AURAIT
DÙ EMPÊCHER LE MAS-
SACRE DES COLONS!

REVEZ-VOUS À BORD ! IL SE PASSE
QUELQUE CHOSE D'ANORMAL
DANS CETTE ZONE.

ALPHA
POURSUIVIT
SES
RECHERCHES
ET TROUVA
UNE
AUTRE
PLANÈTE
AYANT SUBI
LE MÊME
SORT...

SUDDAIN, ILS CAPTÈ-
RENT UN CONTACT
VIDÉO...

J'IGNORE
CE QUE C'EST
MAIS ÇA VIENS
VERS NOUS!

BRANCHEZ
L'ÉCRAN !
ON VERRA
DE QUOI IL
S'AGIT!

C'EST UN DE CES
CHASSEURS DU
FORT BETA ... EN PITEUX
ÉTAT!

ON DIRAIT
QU'IL A PAR-
TICIPÉ
À UN COM-
BAT!

LE
PILOTE
APPA-
RUT
SUR
L'E-
CRAN...

LA LIAISON
N'EST PAS
STABILISÉE!

TANT PIS!
LAISSEZ-LE
FAIRE SON
RAPPORT!



LES MORBS ONT ATTAQUÉ
BETA! ON A PRIS LEUR NOU-
VELLE ARME SECRÈTE. MON
VAISSEAU A SUBI DES
DOMMAGES.



ATTENDEZ DEVANT LE HAN-
GAR! JE VIENS VOUS RE-
JOINDRE!



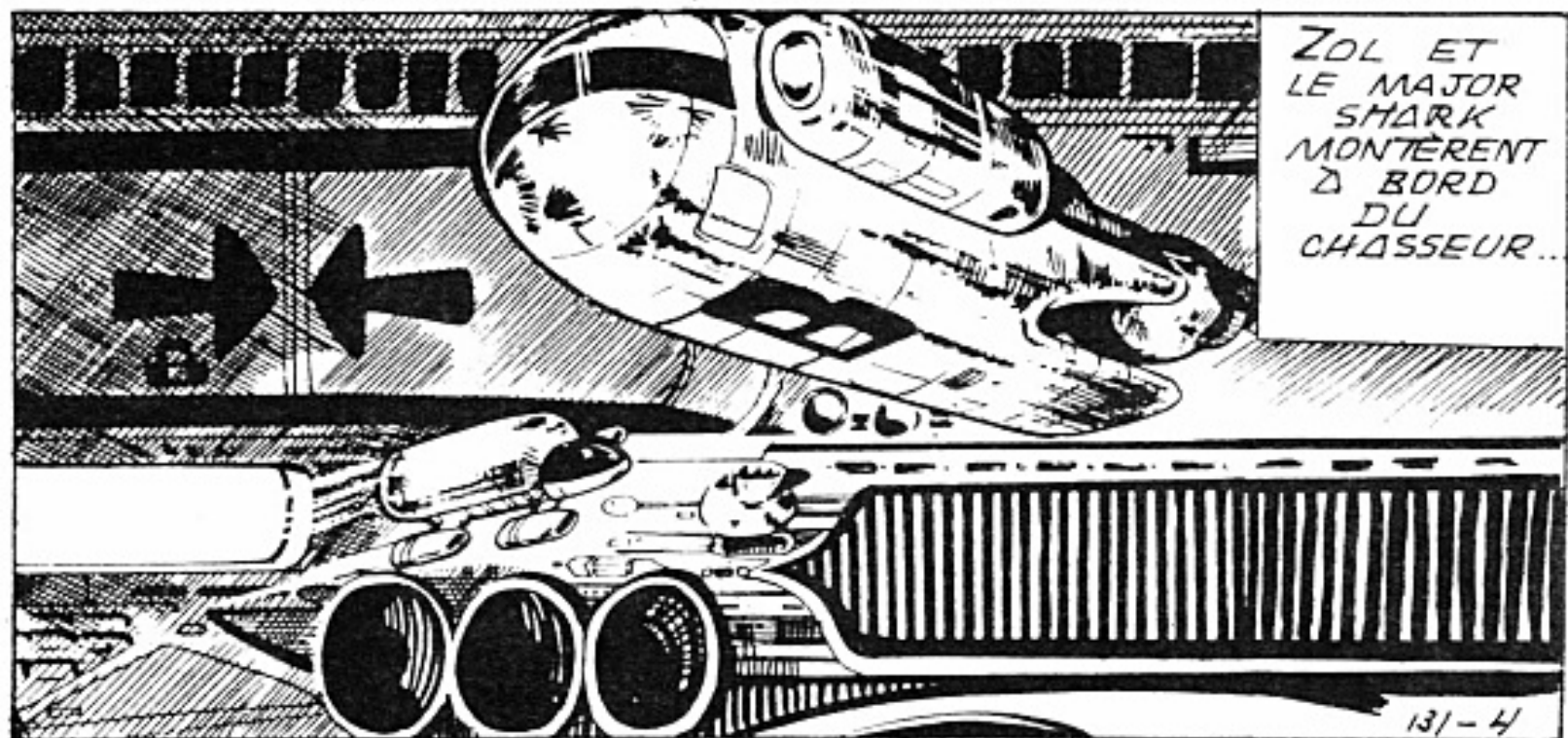
MERCI
COMMANDANT!

CE PILOTE EST LÉO, LE FRÈRE
JUMEAU DU MAJOR
SHARK...!



OUI, JE
SAIS!
FAITES
APPELER
SHARK!

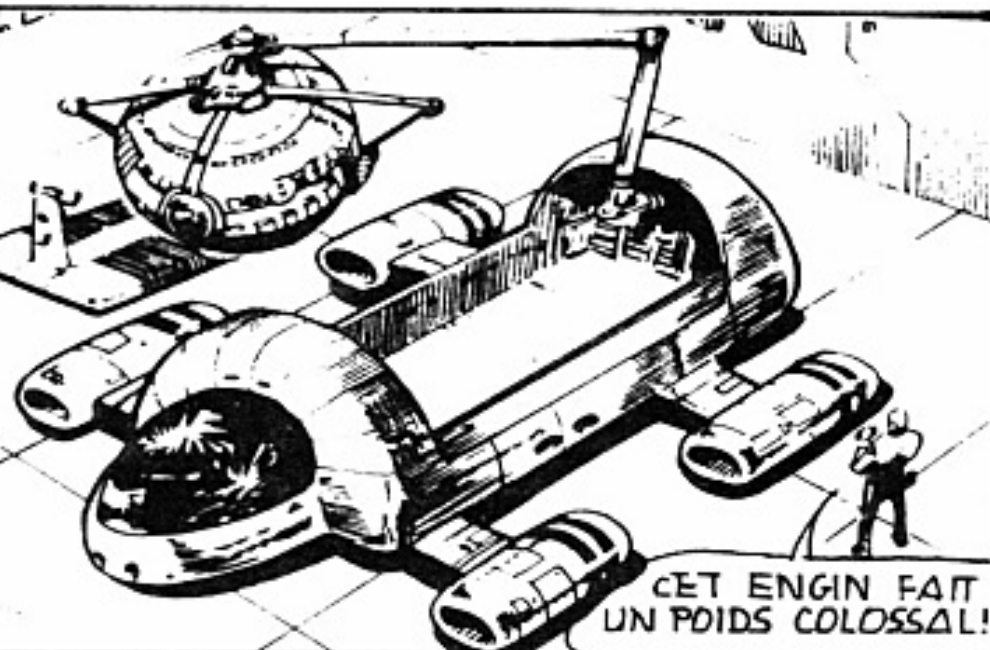
ZOL ET
LE MAJOR
SHARK
MONTÈRENT
À BORD
DU
CHASSEUR...



131-4

ON EMBAR-
QUA L'ARMÉE
SECRÈTE
DES
MORBS...

JE TE
CROYAIS MORT
LÉO ! C'EST BON
DE TE REVOIR !



CET ENGIN FAIT
UN POIDS COLOSSAL !

QUEL GENRE
D'ARME EST-
CE ?

UN NOUVEAU TYPE
DE BOMBE !

SHARK
S'EM-
PARA
D'UN
BLAS-
TER
ET
TIRA...



ET TOI, TU ES UNE
NOUVELLE SORTE
DE JUMEAU !

C'EST UN
ANDROÏDE !

LE ROBOT RAMPA JUSQU'À
LA BOMBE...

ATTENTION !
IL ESSAIE D'AC-
TIVER LE DÉ-
TONATEUR !

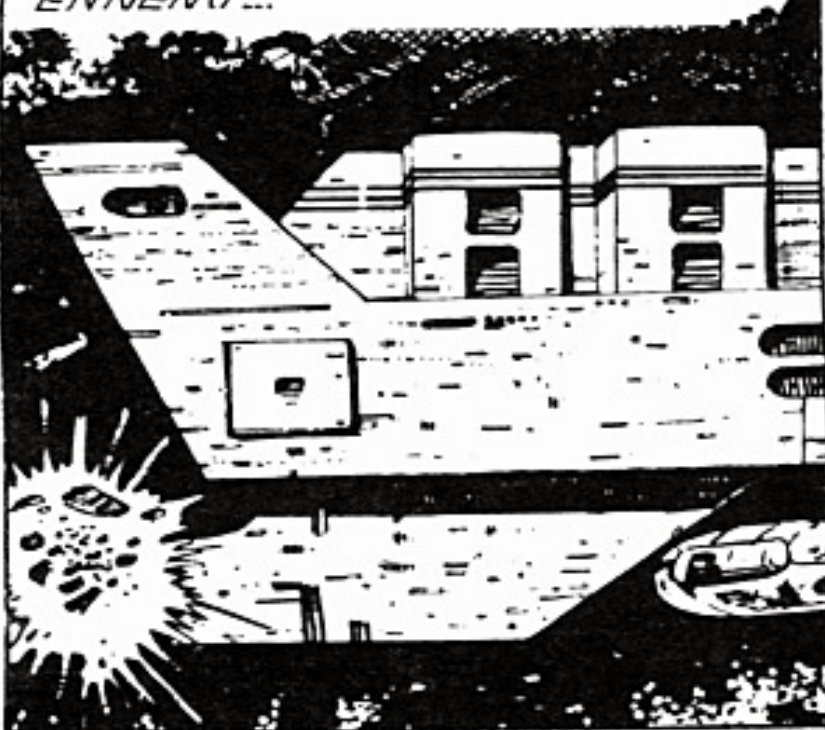


FINI POUR LUI !

ALERTE !
DETRUISEZ
LE CHAS-
SEUR DU
FORT BETA !
C'EST UN
ENNEMI !



L'ALERTE FUT DONNÉE TROP
TARD POUR PARER AU TIR
ENNEMI...



LA RIPOSTE FUT FULGU-
RANTE...



181-6

Y-A-T-IL DES DÉGÂTS... ?

LES BOUCLIERS DE DÉFENSE SONT FICHUS. LE SYSTÈME DE PILOTAGE EST ENDOMMAGÉ !

D'OU VENAIENT TES SOUPÇONS SUR LE ROBOT... ?

IL ÉTAIT TROP AMICAL POUR MON FRÈRE !

ON PLACA LE RESTE DU ROBOT SUR UN RÉGÉNÉ-RATEUR BIONIQUE...

POSEZ VOS QUESTIONS ! IL RÉPONDRA SANS MENTIR !

IL ESPÉRAIT QU'ON RAMÈNERAIT CETTE BOMBE SUR TERRE. POURQUOI... ?

C'EST UN TROU NOIR CONCEN-TRÉ ! APRÈS L'EXPLOSION, RIEN NE PEUT L'ARRÊTER. IL PUISE SA FORCE DANS CE QU'IL ABSORBE !

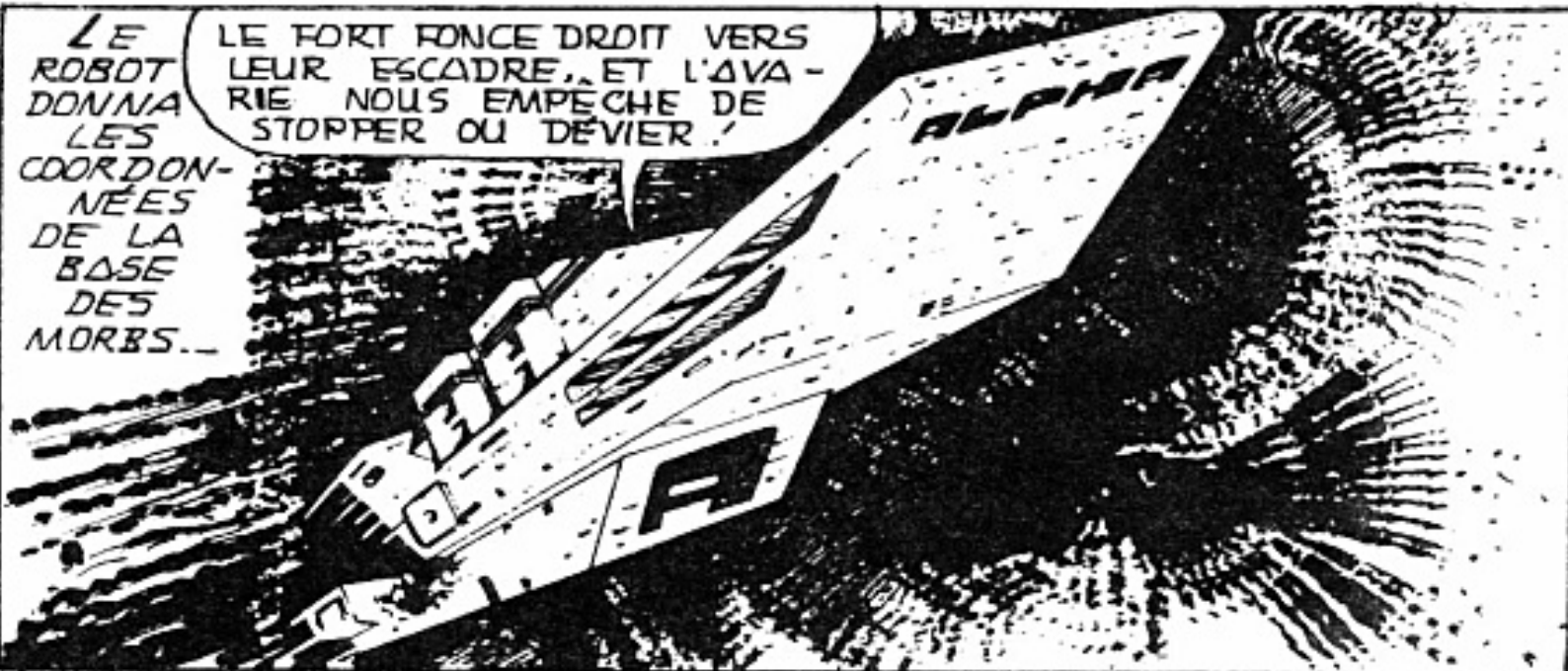
LES MORBS VEULENT ANÉANTIR
LA TERRE, HEIN ?...



LA 1^{RE} PHASE CONSISTE À DÉTRUIRE LES
FORTS STELLAIRES. NOTRE AMIRAL AT-
TEND MON RAPPORT.

LE
ROBOT
DONNA
LES
COORDON-
NÉES
DE LA
BASE
DES
MORBS...

LE FORT FONCE DROIT VERS
LEUR ESCADRE, ET L'AVA-
RIE NOUS EMPECHE DE
STOPPER OU DÉVIER !



CONTRE LEUR
ARMADA EN-
TIÈRE, ON N'A
AUCUNE
CHANCE !

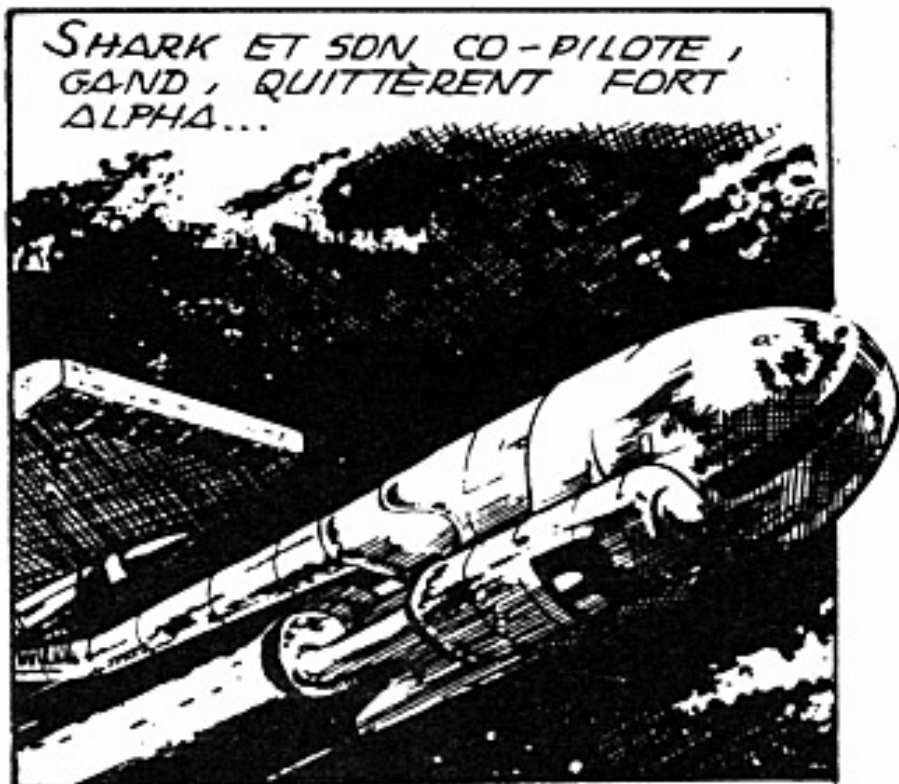
J'AI
UNE
IDÉE !



LE ROBOT EST UNE
COPIE DE MON JUMEAU !
J'IRAI À SA PLACE
À LEUR QG !

SUPER ! ON
LEUR RENDRA
LEUR
BOMBE !





ANDROÏDE X47B5... MISSION
ACCOMPLIE... J'ATTENDS
VOS ORDRES...

EXCELLENT !
ALLEZ AU
QG ET FAITES
VOTRE RAP-
PORT À
L'AMIRAL !

SOUDAIN, SHARK MIT SON
VAISSEAU EN PIQUE...

QUE SE
PASSE-T-IL...? POUR-
QUOI QUITTEZ-VOUS
VOTRE TRAJEC-
TOIRE...?

JE NE
PEUX PAS OBÉIR !
LE SYSTÈME DE
PILOTAGE EST
DÉFECTUEUX !

L'ANDROÏDE S'EST
ÉCRASÉ DANS
LA MER !

LE
VAISSEAU
S'IMMO-
BILISE
AU FOND
DE
L'OcéAN...

ÇA VA, GAND...?

OUI ! L'ACCIDENT
ÉTAIT VRAIMENT
BIEN SIMULÉ !

131-10

PARTONS EN VITESSE ! LA BOMBE
À RETARDEMENT RESTERA DANS
L'ÉPAVE !



ON IRA CHACUN DE NOTRE CÔTÉ. NE
RATE PAS LE RENDEZ-
VOUS PRÉVU AVEC ZOL !

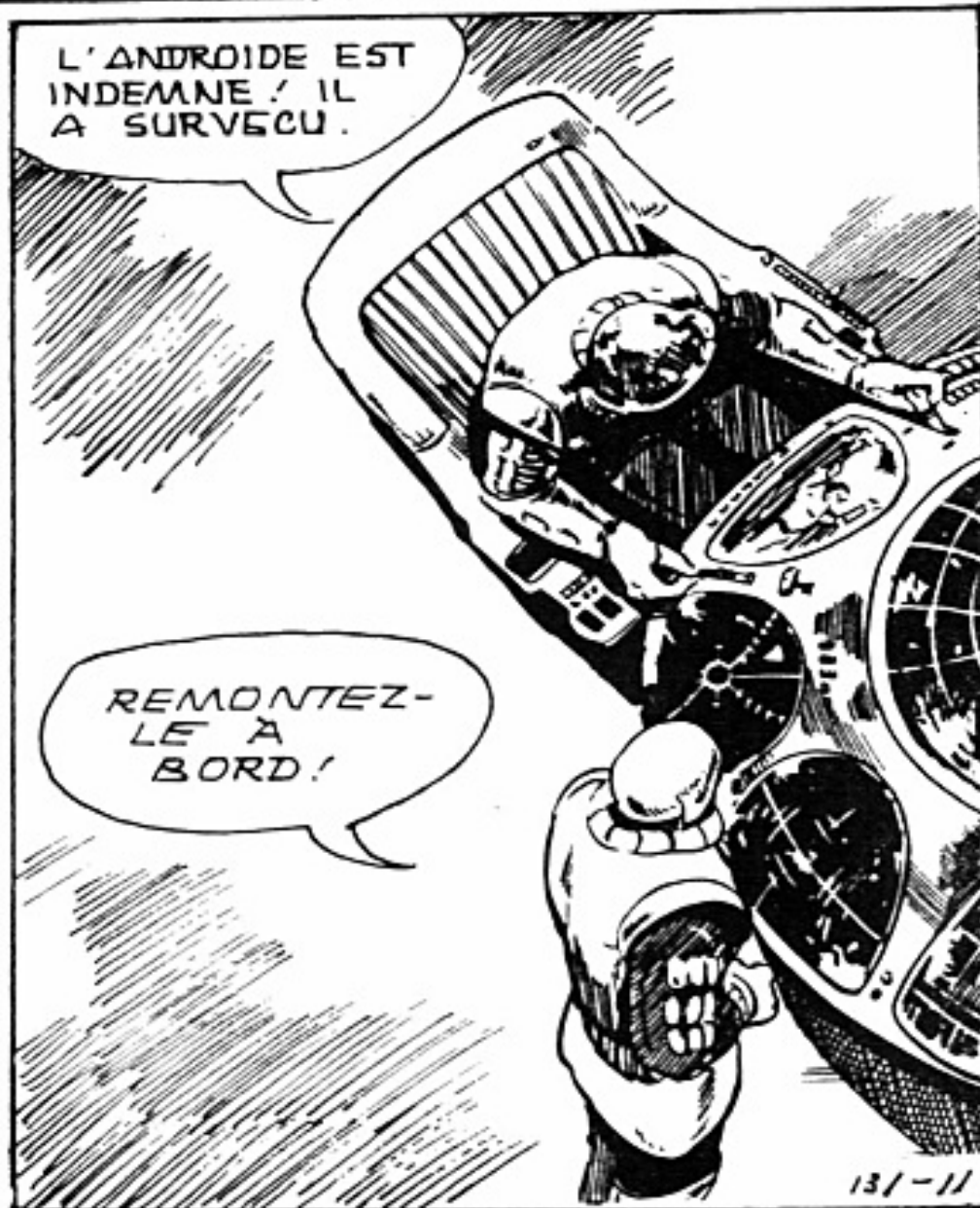


ILS
QUITTERONT
LE VAISSEAU
DANS UNE
SOUCOUE
DE
SURVIE...

SHARK REMONTA À LA
SURFACE À LA NAGE,
LAISSANT LA SOUCOUE
À GAND...



L'ANDROÏDE EST
INDEMNÉ ! IL
A SURVÉCU.



REMONTÉZ-
LE À
BORD !

13 / - 11

ON
RAMENA
SHARK À
LA BASE...



...OÙ IL
FIT SON
RAPPORT
À L'A-
MIRAL...

PARFAIT ! LA DESTRUCTION
DE FORT ALPHA OUVRE UNE
BRÈCHE DANS LA DÉFENSE
TERRIENNE !

A-T-ON EN-
CORE BESOIN
DE L'AN-
DROÏDE...?



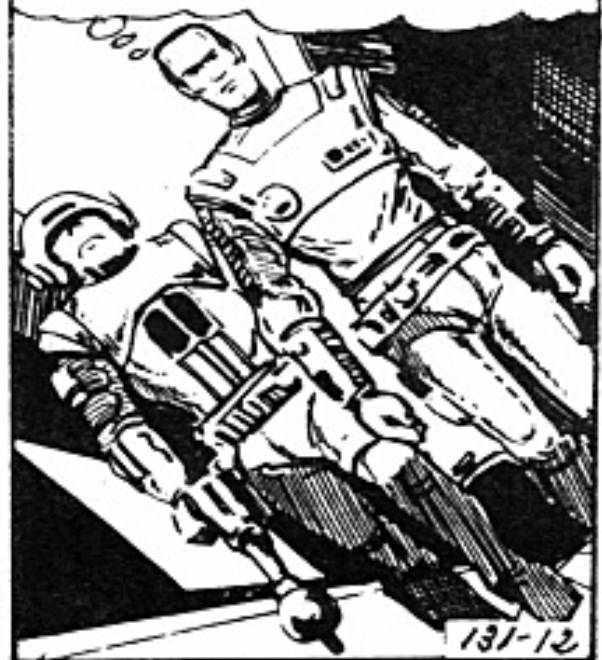
NON ! CONDUISEZ-LE AU LABORA-
TOIRE POUR SA
DESTRUCTURATION !



C'EST DÉPLAISANT ! IL
FAUT QUE JE TROUVE
LÉO RAPIDEMENT !

SHARK TENTA DE
REPERER SON FRÈRE
PAR TÉLÉPATHIE...

IL SE TROUVE DANS
CE BÂTIMENT, JE LE
SENS ! MAIS OÙ...?



CE ROBOT A FINI SA
MISSION ! DESTRUC-
TUREZ-LE !

ENTRE DANS LA
CABINE DE
FUSION,
ANDROÏDE !

AVANCE !

QUE SE PAS-
SE-T-IL... ?
SES CIRCUITS
D'OBEISSANCE
SONT DERÉ-
GLÉS !

ENTREZ DONC À MA
PLACE !

VOILÀ LE SORT QUI
M'ATTENDAIT !

SHARK
SE
DÉBARRASSA
DU
DERNIER
TECHNICIEN...

CE ... CE N'EST
PAS UN AN-
DROÏDE !

TU AS
DEVINÉ,
VERMINE !

RÉPONDS - MOI
ET TU VIVRAS !
OÙ SONT LES
PRISONNIERS ... ?

DANS UNE
CELLULE AU
SOUS - SOL !
JE VAIS
VOUS MON-
TRER LE
PLAN !

UN PLAN DE LA
BASE APPARUT
SUR L'ÉCRAN...

ÇA ME SUFFIT !
FAIS DE BEAUX
RÊVES !

SHARK
S'É-
LANÇA
DANS
L'IM-
MENSE
BÂTI-
MENT...

IL Y A DES GARDES
PARTOUT ! MIEUX
VAUT PASSER EN
ALTITUDE !

SOUDAIN, UN TENTACULE
D'ACIER LE SAISIT À LA GORGE...

TOUT VA BIEN JUS-
QUE LÀ ! CES 2
MORBS NE PENSENT
PAS À LEVER LA
TÊTE !

OH ! UN ROBOT
DE MAINTÉ-
NANCE !

IL
SOULEVA
LE
TERRIEN
AU-DESSUS
DU VIDE...

MA
SEULE
CHANCE...
MON
COUTEAU-
LASER !

UN ESPION !
TIREZ !

JE L'AI EU !
IL TOMBE !

LE TIR DU
GARDE
MORB AVAIT
FRAPPÉ LE
ROBOT ET
SHARK
RESTAIT
SUSPENDU
À UN
CÂBLE,
SAIN ET
SAUF...

VITE! SI JE NE
COUPE PAS CE
CÂBLE, JE
SUIS FICHU!

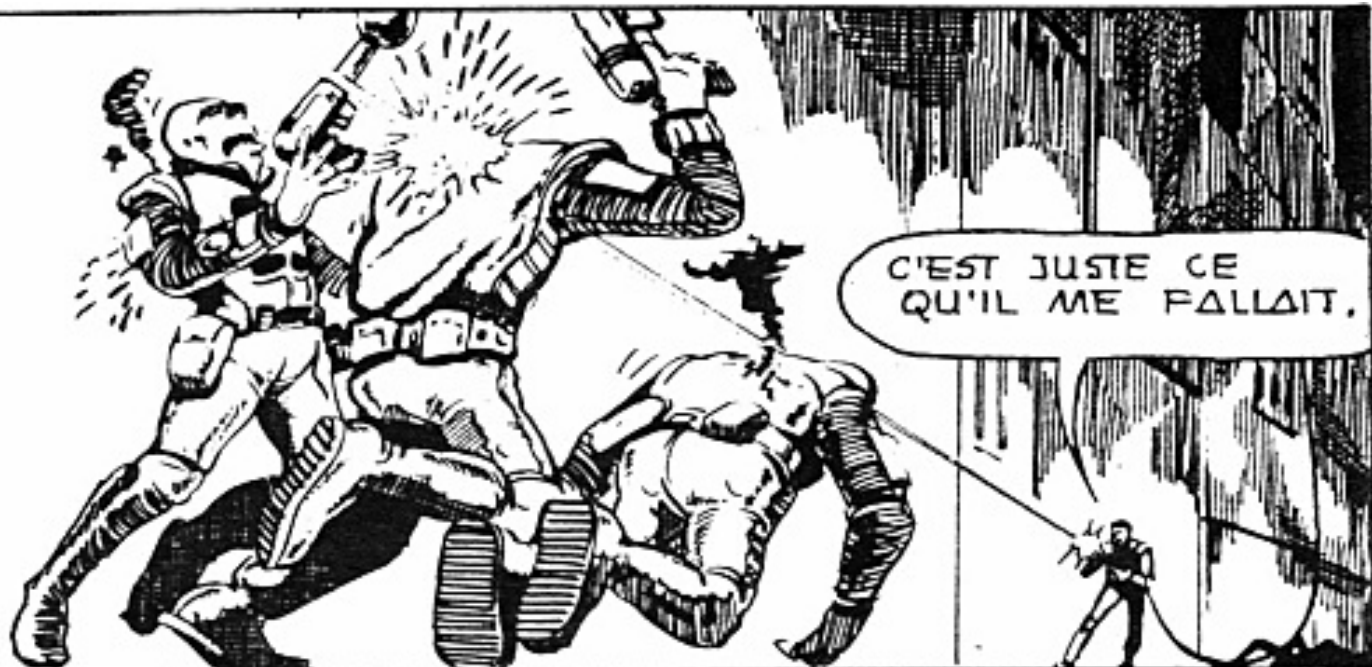
IL UTILISA LE CÂ-
BLE COMME
UNE LIANE...

POURVU
QUE ÇA
MARCHE!

SOUDAIN, UN ÉCLAIR SE
PRODUISIT À L'EXTREMI-
TÉ DU CÂBLE...

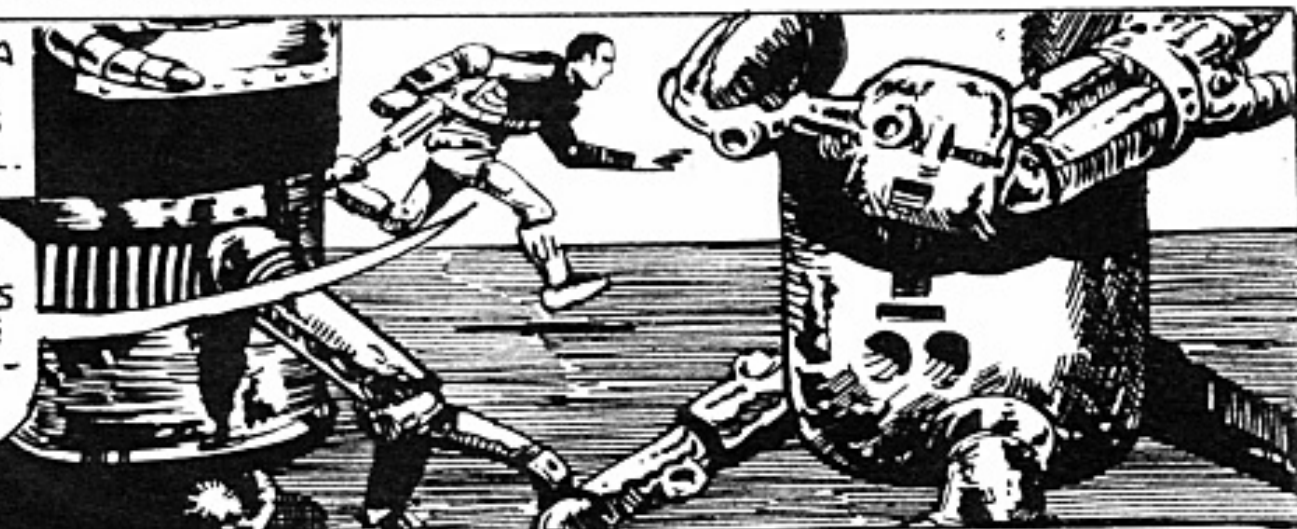
DANS LE
MILLE!

IL
CONTIENT
UN LASER
DE HAUTE-
INTENSITÉ



IL RÉCUPÉRA
LES ARMES
DES GARDES
ET S'ENFUIT...

LES
PRISONNIERS
SONT DANS LES
PARAGES ! JE
SENS LA PRÉ-
SENCE DE
LÉO !



LE DERNIER
GARDIEN !



HELLO FRÈROT ! UNE DOU-
CHE VOUS FERAIT DU
BIEN, APPAREMMENT !

Ouais ! AIDE-NOUS
À FILER D'ICI
EN VITES-
SE !



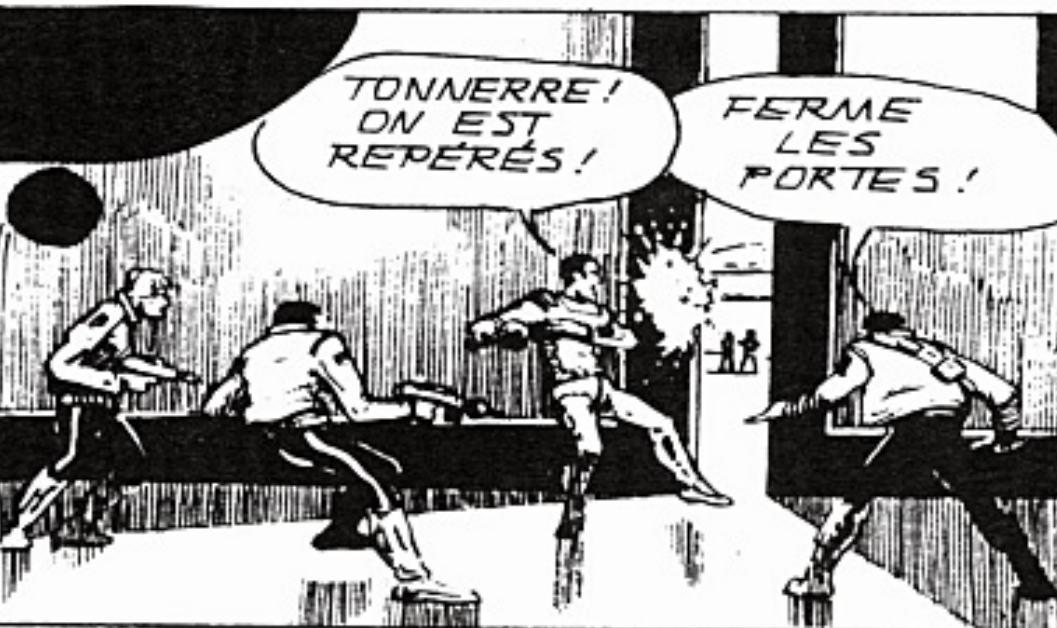
SHARK
LEUR
DISTRIBUA
DES
ARMES...

CE SERA DUR DE
SORTIR D'ICI!

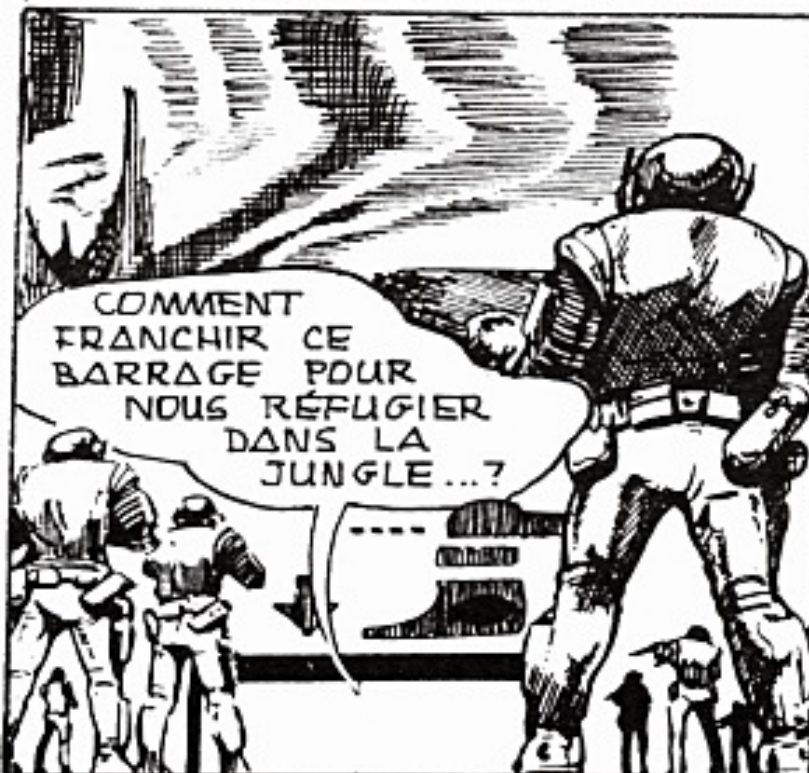


TONNERRE!
ON EST
REPERÉS!

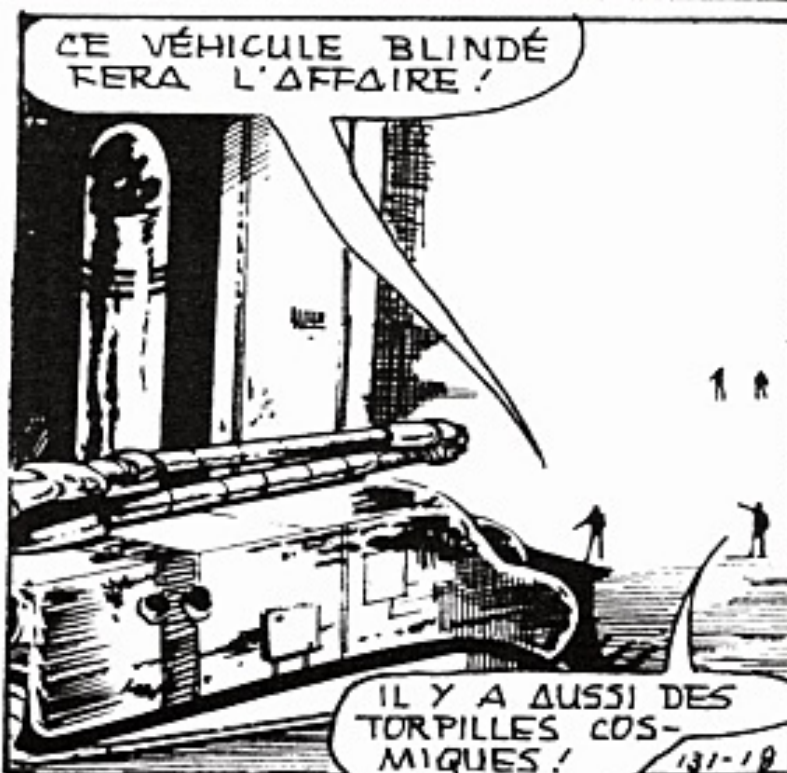
FERME
LES
PORTES!



COMMENT
FRANCHIR CE
BARRAGE POUR
NOUS RÉFUGIER
DANS LA
JUNGLE...?



CE VÉHICULE BLINDÉ
FERA L'AFFAIRE!



IL Y A AUSSI DES
TORPILLES COS-
MIQUES!

131-19

ELLES
CONTIENNENT
DU GAZ PA-
RALYSANT !
IL EST MOR-
TEL À FORTÉ
DOSE !

ILS INSTALLÈRENT
UNE TORPILLE SUR
LE BLINDÉ...

TOUT EST PARÉ !

PARFAIT !
PLACEZ LE
BLINDÉ FACE
AUX PORTES DE
SORTIE !

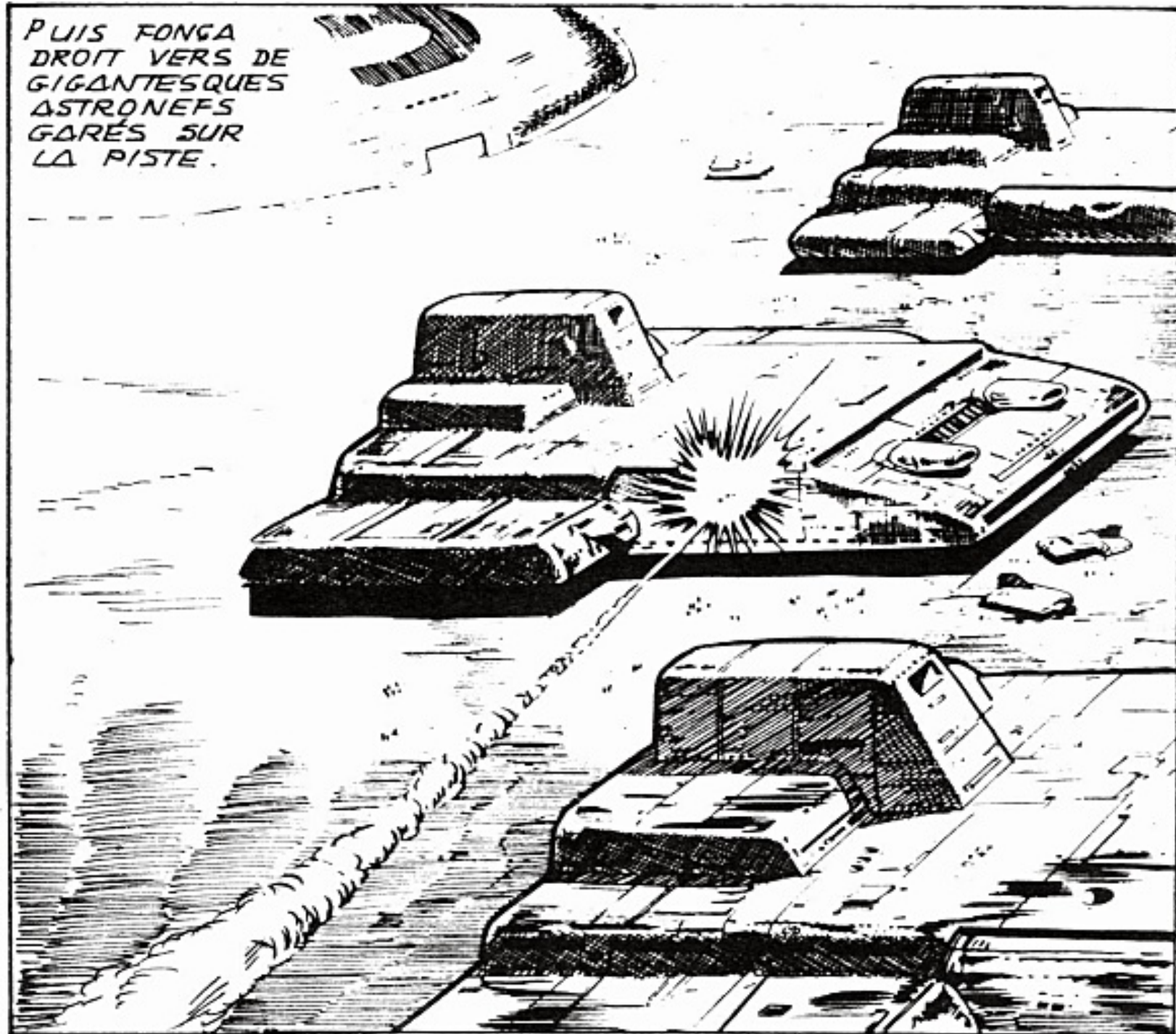
GRIMPEZ À BORD ! LA TOR-
PILLE TRAVERSERÀ LES
PORTES !

ESPÉRONS-
LE ! SINON ON
SAUTERA AVEC !

LA TORPILLE
S'ÉLANÇA
POUSSÉE
PAR UN JET
DE FLAM-
MES...

... TRAVERSA LES PORTES CLOSES DU
HANGAR...

PUIS FONGA
DROIT VERS DE
GIGANTESQUES
ASTRONEFS
GARÉS SUR
LA PISTE.



UN NUAGE
DE GAZ SE
RÉPANDIT...

AU
SECOURS!
SAUVEZ-
V...!





LES 4 TERRIENS NE SE TROU-
VAIENT PAS DANS LE BLINDÉ
ACCIDENTÉ QUI AVAIT FAIT
DIVERSION. PENDANT CE TEMPS,
ILS S'ENFUIRENT DU HANGAR...



ILS SE FRAYÈRENT
UN PASSAGE...

ON SERA
À L'ABRI DANS
LA JUNGLE!



ON Y
EST,
SHARK!

IL FAUT REJOINDRE
GAND QUI NOUS ATTEND
PRÈS DE L'OcéAN! MA
BOUSSOLE NOUS GUIDERA!



ILS NE NOUS RETROUVE-
RONT PAS DANS CETTE JUN-
GLE. IMPOSSIBLE QU'ILS
SUIVENT NOS TRACES!

CES ARBRES
SONT AUSSI
HAUTS QUE
DES GRATTE-
CIEL!



SOUDAIN...

TONNERRE!
UNE DE LEURS
SOUCOUPES
NOUS SURVOLE!

ILS NOUS
REPERENT
AUX INFRA-
ROUGES!



J'EN AI EU UN, MAIS LES 3 AUTRES SE SONT ENFUIS!

SUIVONS-LES! ILS SE-RONT VITE FATIGUÉS!

METTONS LE FEU À LA FORÊT! C'EST NOTRE SEULE CHANCE!

BONNE IDÉE! LES INFRA-ROUGES SONT ATTIRÉS PAR LA CHALEUR!

LA FORÊT S'EMBRASA EN UNE MINUTE...

LA CHALEUR DES FLAMMES TROMPERA LE DÉTECTEUR.

NOUS AUSSI, ON VA RÔTIR! FICHONS LE CAMP!

POUSÉES PAR LE VENT LES FLAMMES LES POURSUIVAIENT...

COUREZ! ON REJOINDRA BIENTÔT GAND!

ILS NOUS
ATTENDAIENT !

ON N'A PAS LE
CHOIX ! SAUTEZ
DE LA FALAISE !

TIREZ ! ABATTEZ-
LES !

IMPOSSIBLE DE VISER...
ILS NOUS
ÉCHAPPENT !

LE VAISSEAU DE GAND APPARUT
SOUS L'EAU...

131-34

UN SAS
S'OUVRIT
ET ILS SE
RÉFUGIÈRENT
À L'INTÉ-
RIEUR...



ATTENTION
EN REMONTANT
À LA SUR-
FACE!

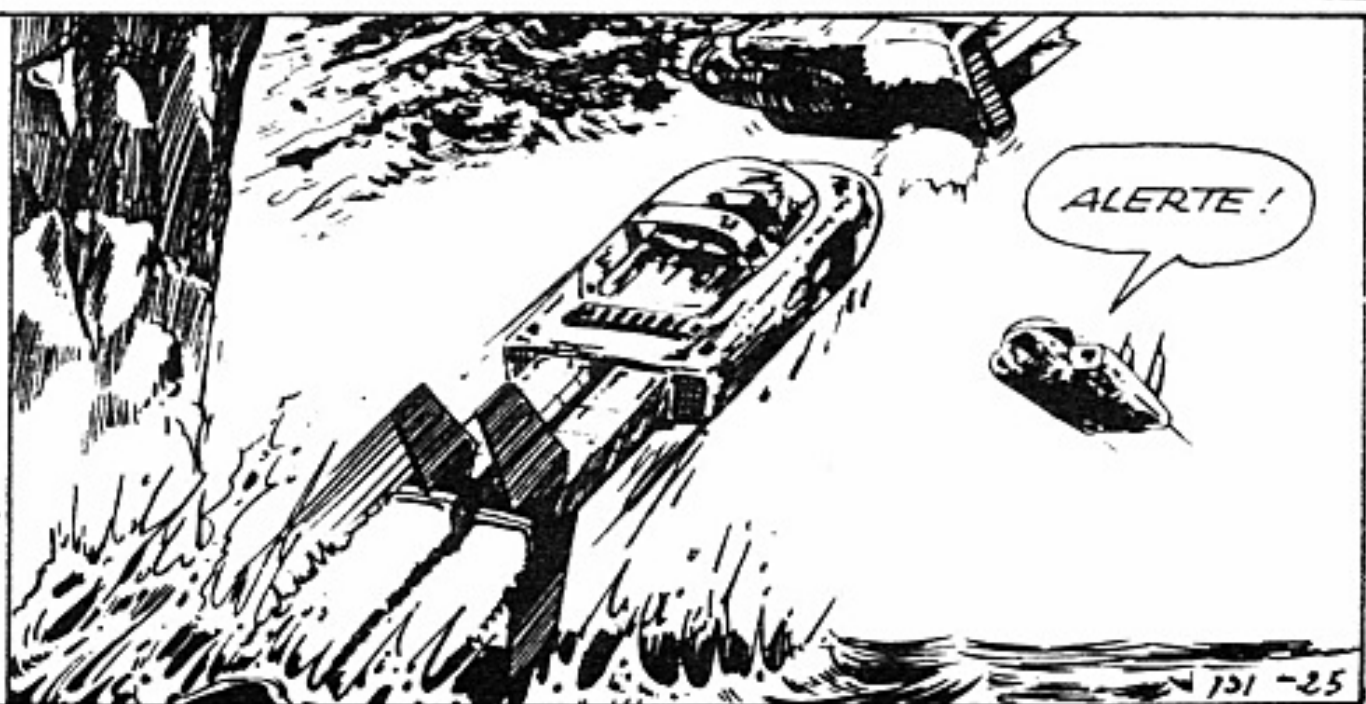
INSTALLEZ-VOUS À LA
TOURELLE DES LAN-
CEURS DE MISSILES!

UN SUBMERSSIBLE
LES ATTENDAIT
SOUS L'EAU!

PRENDS UNE
GRENADE À
MAIN! PRÉPA-
RE-TOI À LA
JETER!



MAIS
AVANT
QUE
LES
MORBS
ATTA-
QUENT,
LE
VOISSEAU
APPARUT
À LA
SURFACE...



ALERTE!

ΔΔΙΕΕΕ! LA GRENADE
M'A ÉCHAPPÉ!

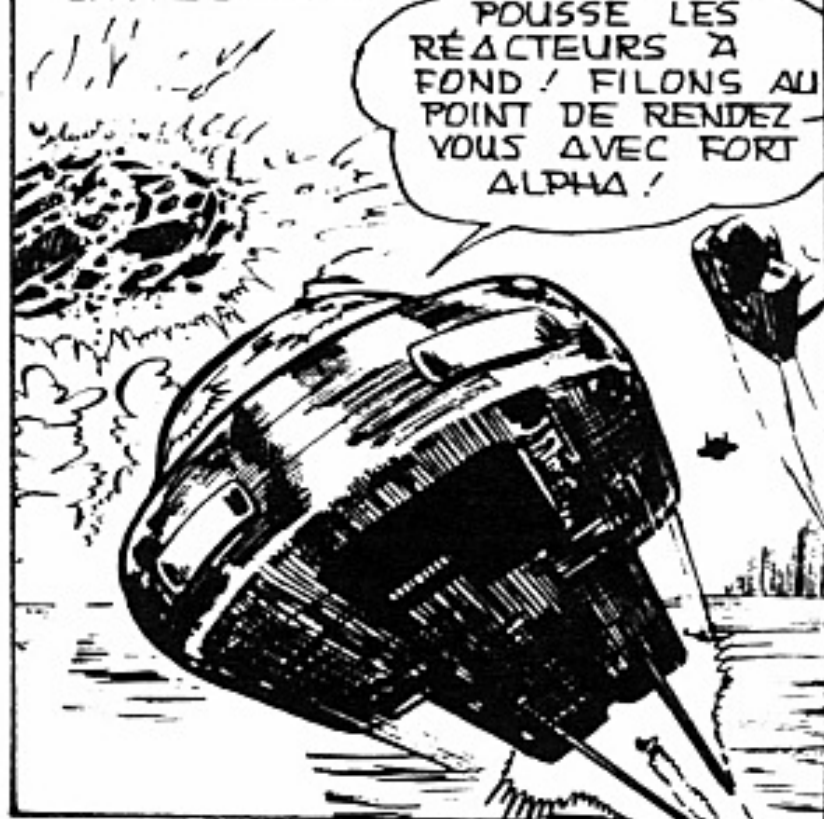


GAND
FONÇA EN-
TRE LES PICS
MONTAGNEUX....

UNE ESCADRILLE DE CHAS-
SEURS EST À NOS TROUSSES!
JE REDESCENDS EN RASSE-
MOTTE!



LE VAISSEAU MORB FUT DÉ-
SINTÉGRÉ...



POUSSE LES
RÉACTEURS À
FOND! FILONS AU
POINT DE RENDEZ-
VOUS AVEC FORT
ALPHA!

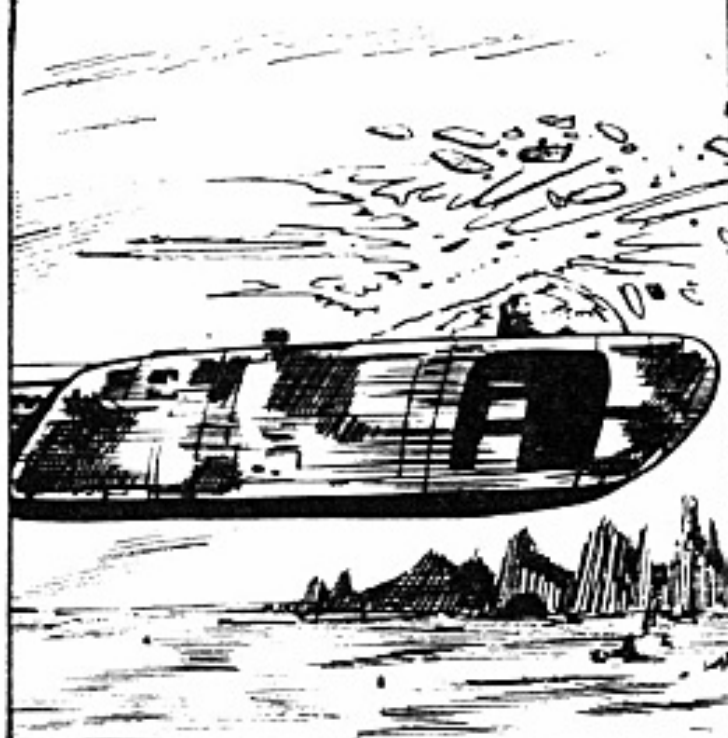


UN MORB A PERCUTÉ LA
MONTAGNE! PARÉ À LA TOU-
RELLE
DE MIS-
SILES...?
FEU!

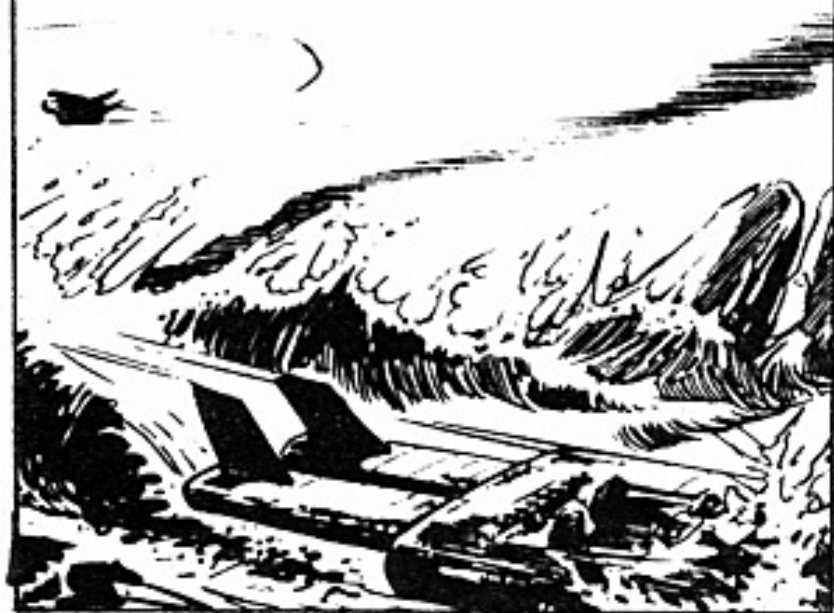
131-26



LE CHASSEUR MORB RIPOSTA ET SON RAYON HEURTA LEUR COCKPIT...



LE VAISSEAU REBONDIT DE VAGUE EN VAGUE SUR LA MER AGITÉE...



IL NE LÂCHE PAS PRISE!

ABRITONS-NOUS DANS CETTE CAVERNE DROIT DEVANT, GAND!



IL MANŒUVRA LE VAISSEAU EN DOMMAGÉ JUSQU'À L'ENTRÉE DE LA GROTTE...

LES TERRIENS REFUSENT LE COMBAT! ILS SE CACHENT!



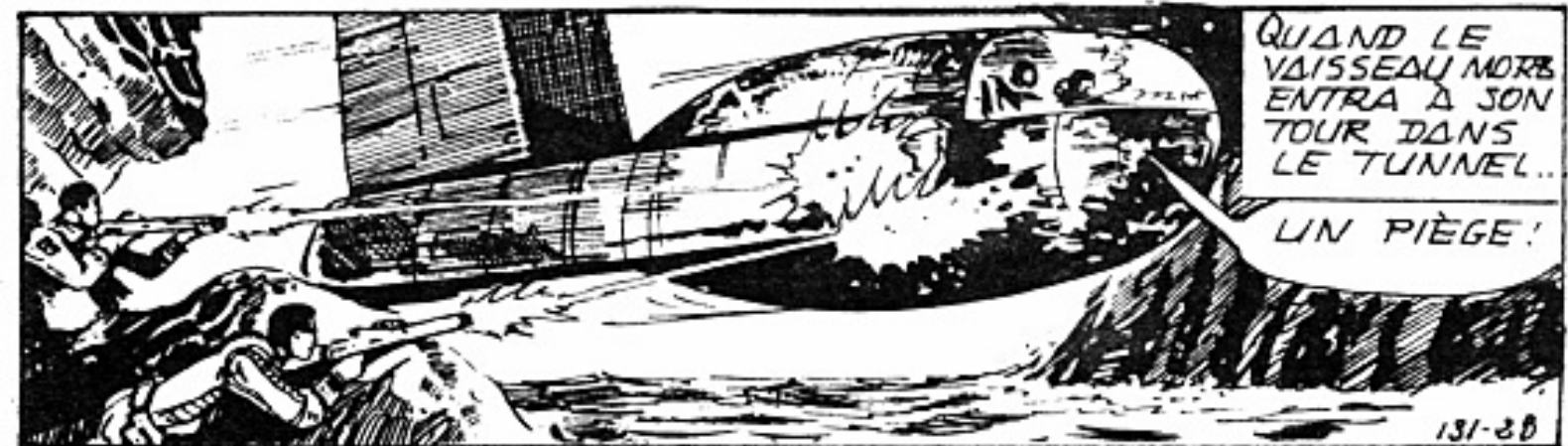
SHARK ET LÉO DÉBARQUÈRENT AUSSITÔT...

VAS-Y GAND! REDEMARRE...!




QUAND LE VAISSEAU MORB ENTRA À SON TOUR DANS LE TUNNEL...

UN PIÈGE!



131-28



C'ÉTAIT LE
DERNIER POUR-
SUIVANT!

FILONS AU RENDEZ-
VOUS PREVU PAR
FORT ALPHA!

2 HEURES PLUS TARD, À
PROXIMITÉ DU POINT DE
RENDEZ-VOUS...

PANNE SÈCHE!
IL FAUT SE
POSER!

ON ÉTAIT
PRESQUE
ARRIVÉS!

QUE SE PASSE-T-IL...?
ON DIRAIT UN
DURAGAN!

LA BOMBE A
EXPLOSE! CE
SONT LES EFFETS
DU TROU NOIR!

IL ASPIRE
L'OcéAN QUI SE
REPLIE SUR LUI-
MÊME!

CETTE ÎLE
VIENT JUS-
TE D'AP-
PARAÎ-
TRE!

LE NIVEAU DE LA
MER BAISSÉ SANS
ARRÊT! ON NE
TIENDRA PAS LONG-
TEMPS!

LANÇE UN SOS À
ZOL! IL A PROMIS D'EN-
VOYER DES RENFORTS AU
MOMENT DE L'EXPLOSION!

ILS SE RETROUVÈRENT AU FOND
DE L'OCEAN ASSECHÉ...

LE TROU NOIR PERTURBE-
RA L'ATMOSPHÈRE ET
CRÉERA DES VENTS DE
100 Km/h...!



ILS SE PRÉCIPITÈRENT SUR LE
VOISSEAU TERRIEN...

NOTRE
VAISSEAU
SOMBRE!

INUTILE DE LUTTER!
RÉFUGIONS-NOUS
SUR LA BERGE!



UN FAUX-
PAS ET ON
EST
FICHUS!



CES MONSTRES MARINS
CHERCHENT UNE NAPPE
D'EAU!



LES MONSTRES MORIBONDS
S'AGITAIENT EN TOUS SENS...



131-30

SOUDAIN,
UN
ASTRONEF
TERRIEN
APPARUT...

ILS NOUS ONT
TROUVÉS !



GRIMPEZ VITE À BORD ! UNE ESCA-
DRILLE MORB APPROCHE !

LES VASSEAUX
MORBS TOUR-
BILLONNAIENT
DANS LE
CIEL...

QUE SE PASSE-
T-IL ... ?

LE TROU NOIR A DÉ-
CLENCHÉ UN OURAGAN !
L'ATMOSPHÈRE EST
ASPIRÉE !



13/- 3/



UN VENT
COLOSSAL
ASPIRAIT
TOUT VERS
LE TROU
NOIR...



PUISSANCE
MAXIMUM!
POUSSE LE
MOTEUR DANS
LE ROUGE!

TENTER DE PASSER EN HYPER-
ESPACE EST NOTRE SEUL ESPOIR!



ON A RÉUSSI!



AU-DESSUS
DE LA
PLANÈTE UN
COMBAT
MORTEL
S'ENGAGEAIT.



BATTUS
PAR LES
TERRIENS,
LES
DERNIERS
Vaisseaux
MORBS
QUITTAIENT
LE CHAMP
DE
BATAILLE...



131-93

FORT ALPHA
VIENDRA BIENTÔT
NOUS RÉCUPÉRER !

ON EST SAUVÉS ! AVEZ-VOUS
VU L'ÉTAT DE LA
PLANÈTE ... ?

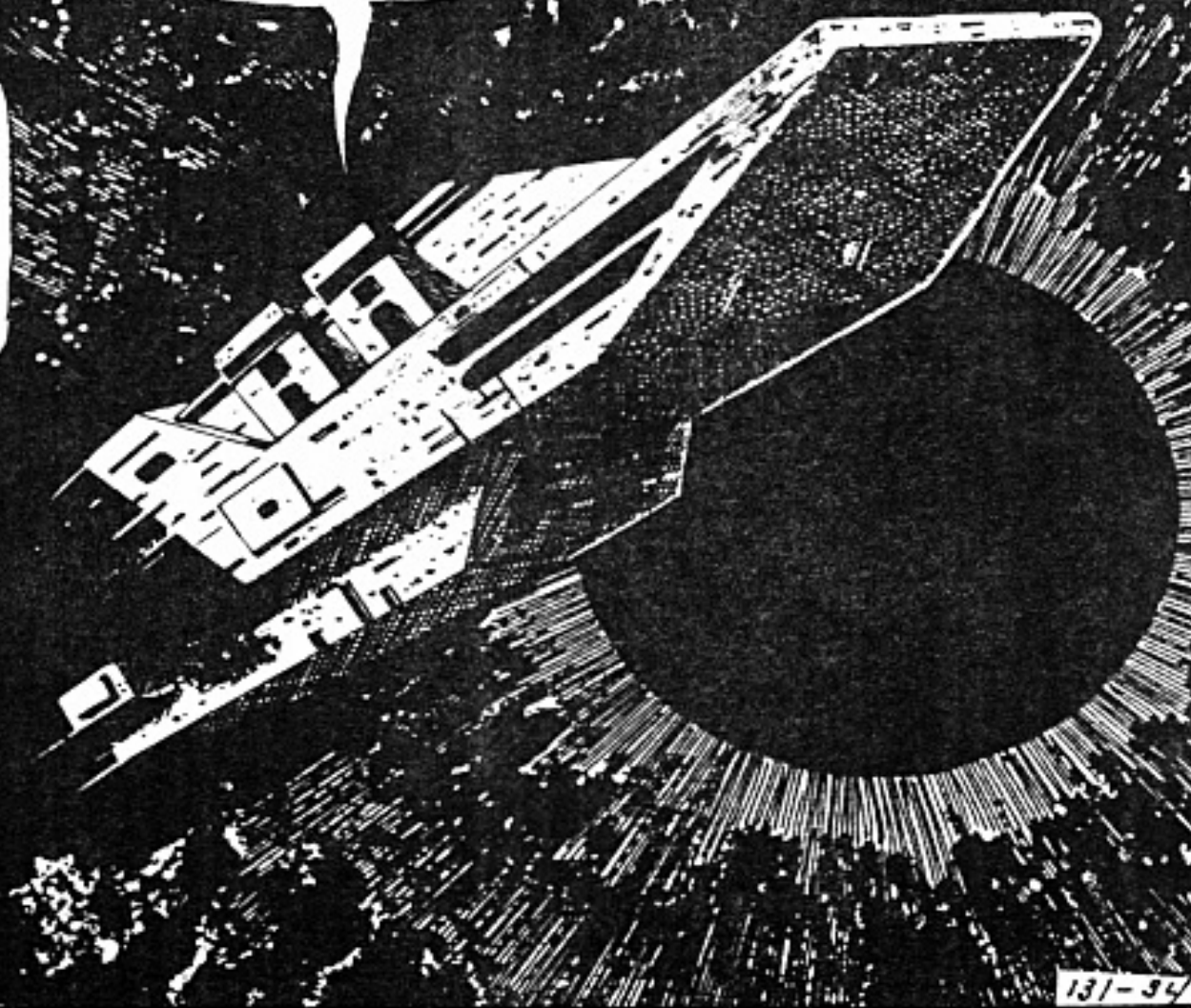


QUAND FORT ALPHA ARRIVA, LE TROU
NOIR AVAIT ENGLOUTI
TOUTE LA
PLANÈTE ... ?

LEUR PLAN
D'INVASION A
ÉCHOUÉ ! MISSION
ACCOMPLIE !

ON
DÉTIENT LE
SECRÉT DE
LEUR BOMBE
À TROU NOIR !
GRÂCE À CETTE
ARME, ON
POURRA INS-
TAURER LA
PAIX !

FIN



131-34

NE MANQUEZ SURTOUT PAS LES
EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE
JAMES BOND

À PARAÎTRE PROCHAINEMENT DANS

ATEMI

LE 1^{er} DE CHAQUE MOIS



Le Bd'Mag Exhumator

Bienvenue dans le temple de la
bd et du magazine oublié !!

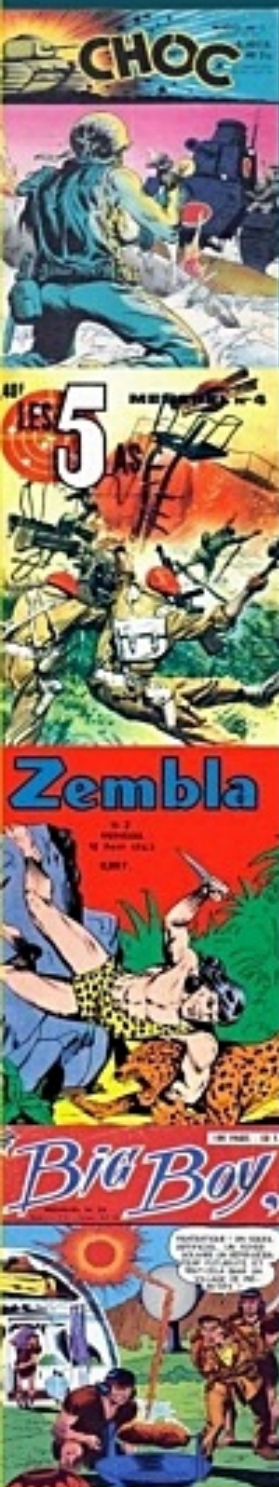
Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

— La Team —

Scanné et corrigé par



Ne pas déranger, je bosse



MON JOURNAL PRÉSENTE
LE CHOC DE L'AVENTURE
AUX QUATRE COINS
DU MONDE
ET... D'AILLEURS

EN PISTE!

DES RENDEZ-VOUS
A NE PAS
MANQUER !

ATEMI

SWING

MISTER NO

AKIM

TROPHÉE

**SPECIAL
FOOT**

DU
SPORT
DE LA
FICTION
DU
MYSTÈRE

L 1411 - 131 - 9,00 F



CHEZ
VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Directeur de publication : O. Beressi. Comité de direction : O. Beressi, J. Ferreira
Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse.
Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 15 novembre 1989
Imprimé en France par Riccobono Offset Presse. 83490 Le Muy. Tél. : 94.45.12.57
Distributeur : M.L.P. - N° CPPP : 54271.